

# O sr. Getúlio Vargas dirigirá, amanhã, através do radio, uma saudação pessoal á nação argentina

Antecipando á opinião publica o resultado da eleição presidencial

Dos deputados ouvidos, hontem, 30 se manifestaram pela candidatura do senhor Getúlio Vargas, 15 contra e outros se abstiveram de nomear o candidato de suas preferencias

Hontem, em rapida enquete praticada na Assembleia Constituinte, antecipamos os votos da cerca de 80 deputados, relativamente á propria eleição presidencial. Prosseguindo, hontem, hoje mais alguns pronunciamentos de modo a se poder ficar, em poucas horas, as tendências da Câmara Legislativa.

**OS QUE VOTARÃO NO SR. GETULIO VARGAS**  
Do sr. JONES ROCHA, "leader" da bancada do Partido Autonomista do Distrito Federal: — Meu candidato é o dr. Getúlio Vargas.  
Do sr. ANTONIO JORGE, "leader" da bancada paranaense: — Voto no dr. Getúlio Vargas, conforme a assinatura que dei no manifesto nacional.

Do sr. WALDEMAR FALCAO, "leader" da bancada do Ceará da Liga Católica: — A bancada da Liga Eleitoral Católica do Ceará não sofre de amnesia. Ela tem bem presente na memoria que o dr. Getúlio Vargas foi o estadista que firmou o decreto facultando o ensino religioso nas escolas publicas. Que foi ainda elle o chefe da Nação que prestou a acção benemerita do ministro José Americo em prol da redempção economica do nordeste. E, pois, o seu candidato, sem discrepância.

Do sr. NEREU RAMOS, "leader" da bancada liberal de Santa Catharina: — Assiguel, pelo Partido Liberal Catharino, o manifesto de apresentação da candidatura do dr. Getúlio Vargas. O meu voto honrará a minha assignatura.

Do sr. GENESEIO PONCE, "leader" da bancada de Mato Grosso: — Eu assignei o manifesto levantando a candidatura do dr. Getúlio Vargas. Não posso ter outro candidato.

Do sr. FRANCISCO MOLEIRA, "leader" da maioria trabalhista: — O meu candidato é o dr. Getúlio Vargas.

Do sr. LINO MACHADO, "leader" da bancada do Maranhão: — É o dr. Getúlio Vargas, desde 1929. Este, aliás, é tambem o candidato dos meus companheiros de representação, Adolpho Soares, Carlos Reis e Rodrigues Moreira.

Do sr. ODILON BRAGA, do P. P. de Minas: — Dr. Getúlio Vargas.

Do sr. RALF S. de P. de Minas: — Que pergunta exequística... Não sabe que é o dr. Getúlio Vargas?

Do sr. MATTA MACHADO, do P. P. de Minas: — A minha bancada já decidiu, e eu, como soldado do Partido Progressista, votarei no dr. Getúlio Vargas.

Do sr. CLEMENTE MEDRADO, do Minas: — Desde a Aliança Liberal, o dr. Getúlio Vargas é o meu candidato.

Do sr. SIMÃO DA CUNHA, do P. P. de Minas: — O dr. Getúlio Vargas, conforme já deliberou a minha bancada.

**A censura em Hollywood**  
POR SOLICITAÇÃO DAS ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS  
HOLLYWOOD, 7 (A. P.) — Annuncia-se que a partir de 15 do corrente haverá a "censura virtual" dos filmes de acordo com as solicitações das organizações eclesásticas, nos últimos meses. Todos os produtores cinematográficos concordaram com o código de que será administrador o sr. Joseph Eren. As controvérsias surgidas em torno das questões de moral serão resolvidas, em ultima instancia, pelo Conselho da Associação dos Directores e Produtores.

**15 DE JULHO**  
Apparecerá o Suplemento em Rotogravura do  
**O JORNAL**  
No domingo, dia 15, O JORNAL circulará com seus supplementos habituales, literario e infantil, e mais o seu

Suplemento em Rotogravura em 8 paginas  
Preço do exemplar d'O JORNAL aos domingos: Na capital, 200 réis — No interior, 300 réis

## O chefe do governo saudará pelo radio o povo argentino

COMO SERÁ COMMEMORADO, POR INICIATIVA DO VESPERTINO "CRITICA", DE BUENOS AIRES, O DIA 9 DE JULHO, ANIVERSARIO DA GRANDE REPUBLICA AMERICANA

"Critica", o grande vespertino de Buenos Aires, acaba de tomar, por intermedio de seu enviado especial ao Rio, o sr. Guillermo Hohagen, uma iniciativa de alta significação para as relações internacionais da America do Sul. O proximo dia 9 de julho, aniversario da Republica Argentina, será comemorado por uma excepcional irradiação, directamente transmitida do Palacio Guayabara.

O chefe do Governo Provisorio dirigirá uma saudação pessoal á nação amiga, de cuja cordialidade para com o Brasil deu provas a recente visita do presidente Justo ao nosso país. É a primeira vez, na historia politica do continente, que um chefe de Estado, por iniciativa de um órgão da imprensa, dirige uma saudação ao povo de outro país, numa transmissão de radio internacional. Não é necessario encarecer a importancia do acontecimento como elemento propulsor do intercambio argentino-brasileiro.

**O PROGRAMA**  
A significativa irradiação, empreendida por "Critica", terá lo-

## Crise politica no Japão

A organização do novo gabinete provoca séria — cisão no seio do Partido Seiyukai

TOKIO, 7 (H.) — Produziu-se grave cisão no Partido Seiyukai, pelo facto do presidente do partido, sr.

Suzuki, ter-se negado a colaborar com o almirante Okada na formação de novo gabinete. Enquanto isto, o sr. Takejiri Tokomichi, membro da mesma organização politica, accitou a pasta que lhe foi offerta no novo governo. Acreditase que diversos elementos do partido apoiarão a attitudo do sr. Tokomichi.

O barão Wakatsuki, presidente do Partido Munseito, depois de longa conferencia com o almirante Okada, resolveu prometter-lhe apoio. O Partido Munseito deverá contar com duas pastas no Ministerio agora organizado.

**COMO FICOU ORGANIZADO O GABINETE**  
TOKIO, 7 (H.) — O novo Ministerio ficou organizado como segue: Presidencia do Conselho e Negocios Ultramarinos, almirante Okada; Negocios Estrangeiros, Koki Mirota; Interior, Fumio Goto; Finanças, Masanobu Kijiri; Guerra, general Senjuro Hayashi; Justica, Naoshi Ohara; Marinha, Mineo Osami; Educação, Genji Natsudaru; Commercio, Chuzi Machida; Comunicações, Takeo Takanami; Agricultura, Tatsunosuke Yamaki; Culinhas de Ferro, Shinwa Uchida.

Numerosos ministros do novo Gabinete qualificações de nacional foram escolhidos nos quadros dos funcionarios publicos permanentes.

(Continua na 3ª pag.)

## OS ULTIMOS ACONTECIMENTOS NA ALLEMANHA

Fritsch é o homem da situação — Hitler aconselhado pelos medicos a fazer um cruzeiro de repouso pelo Mediterraneo — O general von Blomberg muito comprometido perante os circulos militares

VARIAS E INTERESSANTES INFORMAÇÕES DIVULGADAS PELO "ECHO" DE VIENNA



Expressivo flagrant de um tumulto entre nazistas e comunistas, em um café de Berlim

VIENNA, 7 (H.) — O correspondente em Berlim do "Echo", de Vienna, telefonou ao seu jornal que segundo informações autenticas, os medicos tinham aconselhado o sr. Adolf Hitler a fazer longa estadia de repouso, de preferencia no mar. Por esse motivo o chancelier ia fazer imediatamente um cruzeiro no Mediterraneo a bordo de um navio de guerra em companhia de varios officiaes da "Reichswehr".

Segundo o mesmo correspondente o general Fritsch era hoje o homem da situação e o general von Blomberg estava muito comprometido nos circulos militares em consequencia da sua attitudo na questão das exco-capitães.

**ORGANIZAÇÃO DA "FORÇA PELA ALEGRIA"**  
BERLIN, 7 (H.) — Em ordem do dia dirigida á Reichswehr o general

**A ENTREGA DA ORDEM DO CRUZEIRO AO PRESIDENTE JUSTO**  
BUENOS AIRES, 7 (Havas) — Durante a visita que fez hontem ao general Justo, o embaixador do Brasil nesta capital entregou ao presidente da Republica Argentina o diploma da Grã-Cruz da Ordem do Cruzeiro do Sul, que lhe foi ha tempos conferida pelo governo brasileiro.

Logo depois o sr. José Bonifacio de Andrade e Silva assistiu á cerimonia comemorativa do meio centenário da lei nacional sobre a educação.

Entre as personalidades presentes viam-se o presidente Justo, os ministros do Estado e numerosos membros do corpo diplomatico estrangeiro.

O artigo diz por fim que Hoelmer aspirava á chefia da Reichswehr e incapaz de obte-la jurava vingar-se tanto do chancelier Hitler como do general von Schleicher e de outros elementos considerados agentes de ligação da reacção.

**FALTAM BATATAS**  
BERLIN, 7 (Havas) — Os jornaes noticiam que não encontravam, esta manhã, batatas disponíveis nos mercados da capital.

Segundo se explica, a ração do artigo é devida á attitudo dos camponeses, que suspenderam as remessas deste devido á imposição de redução dos preços decretada pelo governo.

Outras noticias dizem que a Alemanha precaria por todos os meios tornar-se cada vez menos dependente do estrangeiro no tocante ao fornecimento de materias primas. A produção petrolifera em particular tem sido objecto das maiores preoccupações por parte do governo e, conforme se noticia, a Sociedade Hermann iniciou a exploração de um no-

**DESMENTIDA A NOTICIA DA MORTE DE TOEGLER**  
BERLIN, 7 (Havas) — O Ministerio da Propaganda desmentiu categoricamente a informação enviada para o estrangeiro pelo correspondente do "Daily Mail", e que noticiava o falecimento do ex-deputado comunista Toeogler. A nota official publicada a esse respeito declara que Toeogler continua a recolher á praça

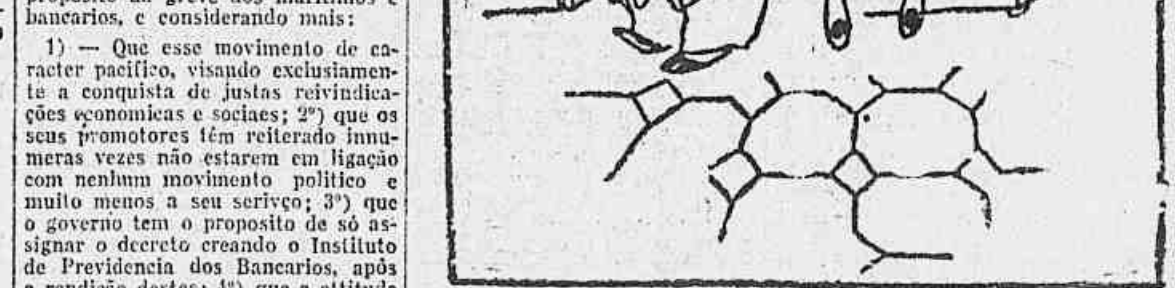
(Continua na 4ª pag.)

**A visita de Roosevelt ás Antilhas**  
S. JOÃO DE PORTO RICO, 7 (H.) — O presidente Franklin Roosevelt em discurso pronunciado pelo rádio annunciou que o governo de Washington estava de acordo com o programma elaborado para reerguimento economico da ilha, se bem que a execução do plano exigisse numerosos annos. Acrescentou que contava com o consenso de toda a população para o exito das medidas tomadas.

O cruzador "Houston", a cujo bordo viaja o presidente dos Estados Unidos rumou ao meio dia para S. Thomas, capital das Ilhas Virgens.

**A Equitativa**  
Seguros de Vida  
Avenida Rio Branco, 125

**A CARICATURA**



— Não te esqueças de pôr o despertador para cinco minutos mais cedo...  
— Porque?  
— É que pretendo fazer uma limpeza geral no caso...  
(Suplemento)

## Os bancarios retomarão amanhã o trabalho

Como transcorreu o dia de hontem — A mediação do ministro Oswaldo Aranha — O titular da Fazenda, após conferenciar com o chefe do governo, recebeu uma comissão de grevistas — Apenas duas outras casas bancarias deixaram de funcionar



Aspecto unânime por ocasião da reunião de hontem dos bancarios

Sem a agitação e os movimentos tumultuosos com que se iniciou, a greve dos bancarios que se declararam em parede continuou ainda hontem.

Observava-se, entretanto, que o movimento já não assumia os aspectos do dia anterior, parecendo amortecer, circunscrevendo-se aos entendimentos para a solução do caso, que se foram processando, durante todo o dia.

Assim, a quasi totalidade das casas bancarias funcionou regularmente, continuando, entretanto, por medida de precaução, guardadas por forças policiais, cuja presença era o unico indício destoante da normalidade da zona bancaria.

**A REUNIÃO DE HONTM, PELA MANHÃ, NO SYNDICATO DOS BANCARIOS**  
Perante numerosa assistência de associados e outros elementos da classe, realizou-se hontem, conforme fora annunciada, uma assembleia geral dos bancarios, na sede do respec-

tivo Syndicato, á Avenida Rio Branco, 114, leu e andou usado da palavra varios oradores, inclusive uma funcionaria, que recebeu prolongada ovacão.

**O PRESIDENTE DO BANCO DO BRASIL NO MINISTERIO DA FAZENDA**  
Afim de informar o ministro da Fazenda sobre os serviços do Banco do Brasil, em face da greve dos ban-

carios, esteve hontem em conferencia com o sr. Oswaldo Aranha o sr. Arthur Costa, presidente daquelle instituto de credito.

Conforme sabemos, o presidente do Banco do Brasil levou ao conhecimento do ministro que os serviços bancarios e as diversas filiaes e agencias funcionavam regularmente, não se tendo registado qualquer anomalia, notadamente aqui e em S. Paulo.

**CESSARA' AMANHÁ A GREVE**  
Recebemos ás primeiras horas de hoje, o seguinte communicado official da Directoria do Syndicato Brasileiro de Bancarios:

"Em virtude dos entendimentos havidos, a Directoria do Syndicato Brasileiro de Bancarios tem fundados motivos para estar certa de que a decisão do sr. chefe do Governo Provisorio solucionar o caso que determinou a paralysação do trabalho.

Resolveu, por isso, a Directoria, usando da faculdade outorgada pela assembleia geral de hontem, determinar a volta ao serviço, amanhã, ás horas regulares. — Rio de Janeiro, 8 de julho de 1934. — Syndicato Brasileiro de Bancarios — Aristides J. Isibon".

(Continua na 11ª pag.)



F A L T A

NO MES DE JULHO

★ 3<sup>a</sup> SEÇÃO DO DIA

08















# S E R V I Ç O



1898  
36º ANIVERSARIO

AGASALHOS  
DE LÃ

Vejam os preços da Venda Especial -

NÃO TEM FILIAL

##

##

PRAÇA TIRADENTES, 2 e 4

1934  
36º ANIVERSARIO

### Vae entrar em reforma a cabine de Embahú

A partir de amanhã, 9 do corrente, após a passagem do trem S. 1, para suspensão do funcionamento da cabine de Embahú, estação da Central do Brasil, destinada ao estacionamento de trens, em vista dos trabalhos de reforma de que vai passar a referida cabine. A administração da Central do Brasil determinou medidas de precaução no sentido do movimento de trens. Foi expedida, nesse sentido, circular a todas as dependências do tráfego da nossa principal ferrovia.

### FEIRA INTERNACIONAL DE AMOSTRAS

#### ABERTA CONCORRÊNCIA PARA INSTALAÇÃO DE BARRAS

A administração da Feira Internacional de Amostragem comunica aos interessados que se acha aberta a concorrência para a instalação e exploração de barragem nos parques de diversos.

O preço da concorrência será de 3.000\$ para o tipo A e 3.300\$ para o tipo B mensais, de acordo com a localização.

### VAE SER CONSTRUÍDO UM QUARTEL NO PARANÁ

PARA A SEDE DE UM GRUPO DO 9º R. A. M.

Tendo em vista a nova Lei de Quadros determinar que a cidade de Lapa seja sede de um grupo do 9º R. A. M. e que o 5º G. A. D. terá como sede a cidade de Ponta Grossa e atendendo a que não é conveniente para a administração e instrução do 5º G. A. D. conservar uma bateria destinada em Lapa e muito menos continuar a fazer despesas no único pavilhão ali existente para adaptações provisórias, o ministro da Guerra declarou:

a) A bateria do 5º G. A. D. destinada em Lapa será recolhida à sede provisória do Grupo em Curitiba, até que se possa fazer a instalação desta em Ponta Grossa;

b) Deve-se aguardar a verba necessária para a construção definitiva de um quartel em Lapa para instalar o grupo do 9º R. A. M.;

c) No pavilhão construído nesta localidade para a bateria do 5º G. A. D. será mantido um contingente, a juízo do comandante da região, suficiente para a sua conservação.

### Reunião da comissão de estudos da construção da ponte "11 de Junho"

Deverá reunir-se, amanhã, às 9 horas, na Inspectoria de Portos, a comissão incumbida dos estudos da construção da ponte "Onze de Junho", ligando a Ilha do Governador à capital da República.

### A REFORMA DA CAIXA ECONOMICA

VAE SER NOMEADO PARA SEU CONSELHO ADMINISTRATIVO O SR. HORACIO DE CARVALHO

De acordo com a última reforma da Caixa Econômica, feita pelo sr. Justo de Moraes, o já mandado executar pelo governo, aumentou-se o número do seu Conselho Administrativo.

Para um dos lugares crendos foi indicado o nome do sr. Horacio de Carvalho, no chefe do governo. A escola atende ao princípio de que os conselheiros da Caixa não devem ser políticos.

## ESTADO DO RIO

### NOTÍCIAS DE NITERÓY

O SERVIÇO DE PROMPTO SOCORRO VAE TER NOVA INSTALAÇÃO

O dr. Gustavo Lira da Silva, prefeito municipal, assignou, ontem, uma deliberação, despendendo uma faixa de terreno existente à rua de São Paulo, à esquina da rua Visconde do Rio, afim de construir ali a sede do Serviço de Prompto Socorro.

O futuro edifício ficará localizado ao lado da Policlínica. Faculdade de Medicina, ora em construção também, precisamente onde funcionou a antiga Assistência Municipal.

### COMPARAÇÃO AO DEPARTAMENTO DO INTERIOR

Está sendo chamado a comparecer ao Departamento do Interior e Justiça, afim de prestar esclarecimentos sobre uma petição que mesma repartição dirigiu, o senhor Antonio Gonçalves Junior.

### RADIO E CINEMA NAS ESCOLAS

O inspetor geral do ensino julian das diretorias de Grupos e cathedras informassem se existiam, convenientemente instalados, nos estabelecimentos de ensino que dirigem, serviços de radio e cinema.

### NA CHEFATURA DE POLICIA

O chefe de Polícia, à vista das conclusões dos inquéritos administrativos a que foram submetidos o guarda civil Benedito Rosa Jardim e o investigador Rubem Galvão de Almeida, impoz a cada um a pena de suspensão por dez dias.

Foram despatchados os seguintes requerimentos: Seraphim Domingos da Costa — Como requer; Waldemar Giori — Como requer; José Rosa Jardim — Agradecer oportunidade de estudo. Apresente os documentos necessários.

### INSPECTORIA REGIONAL DO TRABALHO

O sr. Francisco Alexandre, chefe da 13ª Inspectoria Regional, despachou os seguintes officios:

ao inspetor chefe do D. N. T. — Remetendo, em devolução, o processo D. N. T. 27412 relativo à atuação contra a firma Carlos Alberto;

ao inspetor chefe do D. N. T. — Devolvendo a portaria do identificador itinerante Carlos Manoel de Oliveira que, por engano, foi enviada a esta Inspectoria;

ao autante, José F. Monteiro, autante, J. Pontagrande — Officio de 4 de junho, pedindo informações sobre o número de menores empregados em seu estabelecimento;

ao autante, Orlando H. Soares, autante, Moreira Irmão & Companhia — "Mantendo o despacho de 12 de maio, e Praga-se;"

ao autante, Maria Gracia Pexetana, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Elydio Santos Assumpção, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Renato de Lacerda, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Francisco Baptista Santos, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Antonio Barreira Martins — "Ao sr. auxiliar-fiscal Balthazar Mendonça para informar;"

ao autante, Domingos Manoel Martins, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Paulo Coelho Rodrigues, pela falta de pagamento de serviços que lhe presta;"

ao autante, Francisco Baptista Santos, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Antonio Barreira Martins — "Ao sr. auxiliar-fiscal Balthazar Mendonça para informar;"

ao autante, Domingos Manoel Martins, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Paulo Coelho Rodrigues, pela falta de pagamento de serviços que lhe presta;"

ao autante, Francisco Baptista Santos, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Antonio Barreira Martins — "Ao sr. auxiliar-fiscal Balthazar Mendonça para informar;"

ao autante, Domingos Manoel Martins, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Paulo Coelho Rodrigues, pela falta de pagamento de serviços que lhe presta;"

ao autante, Francisco Baptista Santos, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Antonio Barreira Martins — "Ao sr. auxiliar-fiscal Balthazar Mendonça para informar;"

ao autante, Domingos Manoel Martins, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Paulo Coelho Rodrigues, pela falta de pagamento de serviços que lhe presta;"

ao autante, Francisco Baptista Santos, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Antonio Barreira Martins — "Ao sr. auxiliar-fiscal Balthazar Mendonça para informar;"

ao autante, Domingos Manoel Martins, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ao autante, Paulo Coelho Rodrigues, pela falta de pagamento de serviços que lhe presta;"

ao autante, Francisco Baptista Santos, comunicando não ter empregados. "Em vista da informação, arquivado;"

ram provimento à apelação, unanimemente.

N. 4.412 — Itacara — Apellante, Alencar de Carvalho e sua mulher; apellado, Manoel Alves Nogueira; relator, o desembargador Pinho Junior.

N. 4.413 — Aclio de Julgamento a requerimento do desembargador Pinho Junior (Freitas Junior).

Causas com eis para julgamento: Apellantes civis

N. 4.433 — Niteróy — (Desquite) — Relator, o desembargador Pinho Junior.

N. 4.434 — Itacara — Relator, o desembargador Eloy Teixeira.

N. 4.435 — Campos — (Desquite) — Relator, o desembargador Eloy Teixeira.

N. 4.436 — Petropolis — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.437 — Rio Pardo — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.438 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.439 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.440 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.441 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.442 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.443 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.444 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.445 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.446 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.447 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.448 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.449 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.450 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.451 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.452 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.453 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.454 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.455 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.456 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.457 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.458 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.459 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.460 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.461 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.462 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.463 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.464 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.465 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

N. 4.466 — S. Francisco de Paqueta — Relator, o desembargador R. de Freitas Junior.

## Atividades Escolares

### Faculdade de Medicina

#### CURSO DE HIGIENE E SAUDE PUBLICA

Terça-feira, 10 do corrente: Epidemiologia e prophylaxia especializadas — Prova escrita às 10 horas na Praia Vermelha. Drs. Alencar de Carvalho da Silva Jardim, Oswaldo Alino Dória — Aristides Paz de Almeida — Paulo Celso Uchoa Cavalcanti — Alfredo Norberto Elia — Fausto Pereira Guimarães — José Aclylio de Lima Filho — Marcello da Silva Junior — João Vieira dos Santos e Lincoln de Freitas Filho.

Quarta-feira, 11 do corrente: Epidemiologia e prophylaxia especializadas — Prova oral às 10 horas, na Praia Vermelha — Os mesmos chamados para a prova escrita.

Aviso: Devem iniciar-se na 2ª quinzena do corrente, no curso de Higiene e Saude, convidam-se os alumnos que requererem matrícula a comparecerem à Seção de Expediente, afim de completar documentos.

São convidados a comparecer com urgência à Seção de Expediente: 4º anno medico — Octavio Ferreira dos Reis — Jairo Ferreira Jorge — Helio Medeiros — Antonio Tito Castello Branco — Sylvio de Moraes Carvalho — Manoel Traverso — Rubem de Lacerda — Manoel Antonio Amaral — Leopoldo Soares Machado — Gerardo Cesar Fernandes — Victorio Mariani — José Sebastião Laria Belho — Aramio Barreto de Lima — Renato Duval Pereira da Silva — Guilherme de Souza e Fernando Alves de Azevedo.

### Escola Polytechnica

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

Devem comparecer com a maior urgência à Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des- a Seção de Expediente des-

## O DIREITO E O FORO

### Boletim do Foro

#### Expediente de amanhã

SUMMARIOS

Amanhã, segunda-feira, serão sumariados, nas salas criminaes, os réos abaixo:

Na Primeira — Joaquim da Silva Concelção, Alvaro Silva Serra, Joventino Felipe Santos e Jeronymo Francisco Coelho.

Na Segunda — José Muniz, Joanna Fernandes, Plavio Gaudino, José Moraes de Oliveira e Antonio Bravo Gomes.

Na Terceira — Waldemar Cruch, José Palma e Manoel André Palma.

Na Quinta — João Mafre, Lourival Lopes Ribeiro e Mario Pinto Godoy.

Na Sextima — Manoel Antonio, Roberto Cotrim Beia, Augusto Santiago, Jacob José Fernandes Guimarães, Roberto José Sampaio João da Costa Santos, Pedro Martins Ferreira, Abelfeia Mello, João Augusto de Carvalho Paredes e Aníbal Xavier Pereira.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.

Na Oitava — Sebastião Ferreira Felton, Augusto Pereira da Silva, Oswaldo Alves Carceiz, João Gramada, Nestor Coelho, João Baptista da Costa e Orminda Bertolini.









116



















O triumpho indiscutível de **Norma Shearer** em "Quando uma mulher ama..." (Riptide), com **Robt. Montgomery** e **Herbert Marshall**, impõe a permanencia desse film de grande luxo no cartaz do **PALACIO** por alguns dias mais. Só dia 16, portanto, poderá a Metro apresentar **Johnny Weissmuller** na fantasia romantica que é toda uma caudal de sensações e surpresas immensas: "A companheira de Tarzan" (Tarzan and his mate)



## CHARLES LAUGHTON em PRIN "O REI DO RIO"

10 ANOS SEM VEREM MULHER BRANCA  
UMA HISTORIA FANTASTICA DAS SELVAS  
DA MALASIA



## IDOLÔ BRANCO

com  
**CHARLES LAUGHTON**  
**CAROLE LOMBARD**  
**CHARLES BICKFORD**  
**KENT TAYLOR**

## PATHE PALACE

PARA ESCOTAR-SE COMPLETAMENTE A LOTACAO DO

### Rival Theatro

esta noite, em vespertal, ás 15 horas, e á noite, ás 20 e 22 horas

### DULCINA

representará

### Ella e Eu...

na encantadora comedia de Berr e Verneuil, traducção de ALBERTO DE QUEIROZ no ludo de

### ODILON

o galã da moda

DURAES, o nosso maior caracteristico, ARISTOTELES, o nosso maior centro comico, e OLAVO, a correção em pessoa, actuando em brilhantes papeis

Nos intervallos, a orchestra tipica russa "Uros Brancos", sob a direcção de Boris Fesner

Amambá e sempre

### ELLA e EU...

Leiam, por estes dias, as duas melhores peças de ODILON: "AMOR..." e "CANÇÃO DA FELICIDADE"

## Theatro e Musica

(Conclusão da 12ª pag.)

"Fala P. R. ... Já tem as suas primeiras representações marcadas para a próxima sexta-feira. A ULTIMA VESPERTAL COM A REVISTA "ONDAS CURTAS", HOJE Terá lugar hoje ás 15 horas, no Theatro Carlos Gomes, a ultima vespertal da revista de Jardi Jacolli e Luiz Iglesias "Ondas Curtas". A seguir, a cartaz daquelle confortavel theatro, na proxima quinta-feira, com cerca de setenta representações. A's 19.45 e 22 horas, haverá, as noites do costume, vigorando hoje, como sempre, o novo abastimento para as poltronas da letra "H" e "I" estabelecidas ha poucos dias.

"CABOCLOS DO MAR" E A SUA SUBSTITUO NO CARTAZ DA "CASA DO CABOCLLO" O original de Pedro Marujão e João Pasador "Caboclos do Mar" que vem de ultrapassar, na semana que findou, um centenario de representações, vai deixar o cartaz na proxima terça-feira, sendo substituída pela peça sentença do Ary Kerner "Passaro Cego", com 25 quadros e varios numeros de musica.

### Precisa-se de um Pae!

é o grande e definitivo sucesso do momento com

### PROCOPIO

HOJE — VESPERTAL ás 15 HORAS — 22 horas

### CASINO

Indique a data do seu nascimento (anno, mes e dia), nome e estado civil, que lhe será enviada, gratis, uma descripção de sua vida presente, passada e futura na época mais propicia para triumphar. Caras no Instituto Oriental de Sciencias Ocultas, com 15000 para o porte. Caixa postal, 2537 — São Paulo, (O JORNAL)

### O ANNIVERSARIO DE PROCOPIO

Procopio, o festejado actor patetico, que ha mais de dez annos vem á frente da sua companhia, trabalhando incessantemente pelo theatro em nosso paiz, faz annos hoje,



Procopio Ferrer

A data natalicia do applaudido actor tem grande significação para o theatro, pois que Procopio é uma afirmação, em nosso meio, de quanto póda o esforço de um homem quando alliado á intelligencia. Os seus amigos e admiradores vão por este motivo prestar-lhe grandes homenagens.

Assim, "Caboclos do Mar" hoje, no seu ultimo domingo, será representada nas sessões da noite ás 19.15, 21.15 e 23.30 horas, e também nas matinees de 15 e 18.30 horas, quando haverá a apreciada distribuição de caramello "Dusi" de crianças.

### "PRECISA-SE DE UM PAE", NO CASINO

Teremos hoje, na vespertal das 15 horas e nas duas sessões da noite, dadas ás horas habituaes, mais iras reencenações da comedia de Manoel Sosa, "Precisa-se de um pae" magnificamente traduzida por Eucio Silva.

O papel principal compete a Procopio, o mais popular dos nossos artistas. Elle se incumbiu de animar a figura de Quirós, o excelente Quirós, para o qual os personagens e os encrúpulos são c'asas que não existem, desde que se coma bem e durma ordinariamente. Ella Gomes tem também um papel importante, que desde a sua primeira entrada, toma conta da platéa, pela perfeição com que ella o c'ontaz. Nas outras figuras apparecem Luiz Nazareth, Abel Pera, Albertina Perella, Darcy Cazarre, Rodolpho Mala, Dêa Silva, Esteria Bell e Ruth Vinna.

### MUSICA

#### O BRASIL CONSAGRARA MAAZEL PARA A AMERICA DO SUL

Não é apenas a arte de Maazel que é completamente individual: as suas idéas são também extremamente originaes. Por exemplo, o famoso pianista russo, recentemente, numa entrevista declarou: "Muitos artistas não são espontaneos quando tocam. Não comprehendem que, ao tocar um numero muitas vezes seguidas, esse peça, naturalmente, tende a perder a sua leveza de interpretação."

Maazel, portanto, quando percebe que está offerecendo um numero repetidas vezes, immediatamente faz mudanças em seus programmas, atim de que elles sempre se revistam de interesse novo. Elle nunca toca um numero de que possivelmente não goste, pois esse pianista sente que o mais delicado espirito de expressão pode ser cobido quando o artista é completamente absorvido pela musica que executa e isso do modo algum poderá ser conseguido quando um numero é tantas vezes tocado que a sua execução se torna indifferente, fria e mecanica.

Muitos artistas preparam um, dois ou tres programmas para uma mesma temporada. Outros, ainda, offerecem apenas um programma, numa estação de concertos. Isto, na opinião de Maazel, é prejudicial. Faz com que desapareça o estímullo tanto da emoção quanto do espirito.

É como uma pessoa que passe o dia inteiro sentada, sem comprehendendo o que o corpo chama movimento, e se torna necessário a energia e a saúde.

#### O VIOLONISTA JULIO MARTINEZ OYANGUREN

Ha, no Rio de Janeiro, um circulo de apreciadores para os quaes a arte do violão é digna de figurar no rol das melhores realidades musicas. Deve ser para elles um motivo de contentamento a noticia de que, brevemente, poderão ouvir um violonista de fama, cujas referencias as mais elogiadas referencias não só da critica musical de Montevideo e Buenos Aires, como também de eminentes compositores e directores de orchestra sul-americanas.

Trata-se do notavel violonista uruguayo Julio Martinez Oyanguren, irmão espiritual de Carlos Llovera, Sogoria e Tarrega, segundo a "Atlantida", de Buenos Aires.

São da "La Nación" os seguintes conceitos: "Martinez Oyanguren possui um mecanismo impecavel e revelou uma fina sensibilidade artistica na interpretação de obras de Bach, Claviers, Turina, Albeniz, etc."

"La Prensa", outro grande jornal portenho, assim se externou sobre Oyanguren: "Havia dois annos que não ouviamos este violonista. Notamos que os seus progressos, technicos e musicas, revelam um artista que tem trabalhado com afinco, aprofundando-se, cada vez mais, na sua arte. Na "Tonadilla", de Lascaris (compositor hispanico do século XVII), na "Preludio" e "Sarabanda", de Bach, e na "Sonata", de Claviers, Martinez Oyanguren deu provas de uma musicalidade subtil e elegante, ao par de uma technica que, pela sua clareza, se adapta á interpretação dessas obras classicas."

Como se vê, são de mais alto valor as credenciaes artisticas do illustre concertista uruguayo, cujas audições nesta capital irão despertar o maior interesse entre os nossos amadores da arte violonistica.

#### INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

Realiza-se, no proximo dia 11, no salão do Instituto Nacional de Musica, o festival musical-literario, em homenagem a S. o papa Pio XI, organizado por um grupo numeroso de illustres damas da nossa sociedade. O seu programma é o seguinte: I — Saudação a S. o papa Pio XI — Dr. Fernando Magalhães. II — "Preludio" de Godowsky: a) Concerto alle-

gre; Boskoff; b) Dança rustica; Chopin; c) Scherzo — Plano: Noemi Coelho; Bittencourt. — III Alberto Nepomuceno: a) Soneto — Letra de Coelho Netto; Verdi: b) Aida — Aria Riforma vinctos. — Canto: Violeta Coelho Netto de Freitas. IV — Porpora — Krollier: a) Minuetto; Chopin: b) Wilhelm Nocturno; Violoncello: c) Carnaval Russo — Violino: Oscar Borgatti. Ao piano: Arnold Gluckmann.

#### CASA MOZART

O mais escolhido esportivo de musicas, discos e cordas

Protisoramente — AVENIDA RIO BRANCO N. 138 — Elevador

#### DUAS ORCHESTRAS

#### CASINO COPACABANA

GRANDE SUCESSO DE

#### THREE BABIES

NO

#### THEATRO

Matinees aos domingos, ás 3 horas da tarde

----- CINEMA -----



Conchita Montenegro  
Mona Maris

"SIEMPRE" a melodia prohibida cantada pela voz querida de toda a cidade!

Fox

## MELODIA PROIBIDA

As mais bellas canções que traduzem toda a beleza e todo o romantismo desta historia de amor!

Amambá

## ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

CARTAZ DO DIA

RIVAL — "Ella e eu", comedia original do Berr e Verneuil, trad. de Alberto de Queiroz (Dulcinea, Odilon, Durães, Penna, Olavo, Edith de Moraes e Leonor Navarro) — A's 15, 20 e 22 horas — Poltronas, 4500.

CASINO — "Precisa-se de um pae", trad. de Eucio Silva — (Companhia Procopio Ferrer) — A's 15, 20 e 22 horas — Poltronas, 7500.

REPUBLICA — "A feira da alegria", revista portugueza (Companhia Sathana-Francis) — A's 15, 20 e 22 horas — Poltronas, 7500.

JOAO CAETANO — "A Canção da Felicidade" — A's 15, 20 e 22 horas — Poltronas, 7500.

THEATRO CARLOS GOMES — Temporada JARDEL JERCOLIS

HOJE — A's 7.45 e 10 hs. — HOJE

Ultima vespertal ás 3 horas

PREÇOS COMMUNS

O original de Jercolis-Iglesias

### Ondas Curtas

O exito sem precedentes da revista no Brasil

THEATRO REPUBLICA

COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS SATANELLAS-FRANCIS

HOJE — em MATINEE ás 3 HORAS, e á NOITE, ás 8 e 10 HORAS — HOJE

A victoriosa revista em 2 actos e 20 quadros

### "A feira da alegria"

Em novo exito desta companhia — Novos indos por MARIA ALBERTINA — Tres lindos bailados por FRANCIS e RUTH — Brilhante descompenha de toda a companhia

PREÇOS — Filas, 35000; camarotes, 30000; poltronas de orchestra, 7500; poltronas de A a M, 6000; poltronas de M a V, 5000; poltronas de V a Z, 4000; balcoes 1ª fila, 6500; balcoes outras filas, 4000; galerias numeradas, 3500; geras, 2500 (Sello a cargo do publico).

AMANHÁ e sempre — "A FEIRA DA ALEGRIA"

CONGRESSO EUCHARISTICO INTERNACIONAL de Buenos Aires

As pessoas que desejarem assistir ao grande Congresso Eucharistico Internacional, a realizar-se em Buenos Aires, no mez de outubro proximo, tendo passagens e estadia, tudo de graça, offerecido pelo Amparo Reipraco, deverão dirigir-se á Sêde do mesmo, á Rua Buenos Aires 46 — terreo, afim de obter informações completas.

### HOROSCOPOS GRATUITOS

CALCULOS INFALIVEIS

Indique a data do seu nascimento (anno, mes e dia), nome e estado civil, que lhe será enviada, gratis, uma descripção de sua vida presente, passada e futura na época mais propicia para triumphar. Caras no Instituto Oriental de Sciencias Ocultas, com 15000 para o porte. Caixa postal, 2537 — São Paulo, (O JORNAL)







## FINANÇAS, COMÉRCIO E PRODUÇÃO

## MERCADOS DIVERSOS

**CAMBIO** — Londres a 4.4.66 (66); Paris, 4.50; Portugal, 4.50; Nova York, 1.18.50; Banco do Brasil, para compra de cobradora, a 2.25.50 (Libra 55.50).

**MERCADO DE PRODUTOS** — Café no Rio — Mercado firme, tipo 7, 1.15.00.

**Em Nova York** — Não funcionou.

**Algodão no Rio** — Mercado firme, Serião, 1.70 a 4.35 a 4.40.00.

**Em Nova York** — Na abertura baixa de 2 a 3 pontos.

**Em Liverpool** — No fechamento, nota de 4 a 5 pontos.

**Assucar** — No Rio — mercado firme, Branco cristal velho, 60.000 a 61.000.

**Em Nova York** — Não funcionou.

(Conclusão da 7.ª pag.)

## ASSUCAR

**MERCADO DE NOVA YORK** — Fechamento

NOVA YORK, 6 de julho.

O mercado de açúcar fechou hoje com as seguintes cotações para o açúcar bruto, por libra-peso:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE LONDRES

LONDRES, 7 de julho.

O mercado de açúcar fechou hoje com as seguintes cotações para o açúcar bruto, por libra-peso:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE SÃO PAULO

SÃO PAULO, 7 de julho.

O mercado de açúcar fechou hoje com as seguintes cotações para o açúcar bruto, por libra-peso:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE FERNAMBUCO

FERNAMBUCO, 7 de julho.

O mercado de açúcar fechou hoje com as seguintes cotações para o açúcar bruto, por libra-peso:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO, 7 de julho.

O mercado de açúcar fechou hoje com as seguintes cotações para o açúcar bruto, por libra-peso:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE CACAO

**MERCADO DE NOVA YORK** — Nova York, 6 de julho.

O mercado de cacau fechou hoje com as seguintes cotações para o cacau bruto, por libra-peso:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TRIGO

**MERCADO DE BUENOS AIRES** — Buenos Aires, 6 de julho.

O mercado de trigo fechou hoje com as seguintes cotações para o trigo bruto, por libra-peso:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE PRACA DO RIO

**MERCADO DE CACAO** — (Café) — (Libra 55.50)

O mercado de cacau fechou hoje com as seguintes cotações para o cacau bruto, por libra-peso:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## MERCADO DE TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para cobradora as seguintes taxas:

	Hoje	Anterior
Para julho	1.15 1/2	1.15 1/2
Para agosto	1.14 1/2	1.14 1/2
Para setembro	1.13 1/2	1.13 1/2
Para outubro	1.12 1/2	1.12 1/2
Para novembro	1.11 1/2	1.11 1/2
Para dezembro	1.10 1/2	1.10 1/2

## CAMBIOS E DESCONTOS

## MERCADO DE LONDRES

LONDRES, 7 de julho.

Taxa de desconto:

	Hoje	Anterior
Do Banco da Inglaterra	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco de França	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Alemanha	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Itália	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Espanha	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Grécia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Rússia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Suíça	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Holanda	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Bélgica	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Dinamarca	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Noruega	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Suécia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Finlândia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Polónia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Hungria	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Roménia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Bulgária	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Grécia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Rússia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Suíça	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Holanda	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Bélgica	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Dinamarca	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Noruega	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Suécia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Finlândia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Polónia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Hungria	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Roménia	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Bulgária	2 1/2 %	2 1/2 %

## CAMBIO

Londres, 7 de julho.

Taxa de câmbio:

por f. exch. ....	22.12
LONDRES, 7 de julho.	
Taxas cambiais que vigoraram hoje, n	
ado, por ocasião da abertura, e as corré	
o fechamento anterior, sobre as seguintes	
	Hoje
Nova York, à vista, por f. F....	5.01.50
Genova, à vista, por f. L.....	53.72
Madrid, à vista, por f. P.....	26.87



ANNO XVI

Mais duas estações de radio para a instalação dos futuros pharóis da costa brasileira

REALIZADA HOJEM UMA VISITA DE INSPECCAO AO PHAROL-RADIO DE S. THOME

Sob a direção do vice-director de Navegação da Armada, capitão de mar e guerra Alvaro Rodrigues de Vasconcellos, uma turma de 15 oficiais servindo no Estado Maior da Armada, na Esquadra e nos navios de serviço de hydrographia, visitou o pharol-radio de S. Thome, no Estado do Espírito Santo.

A visita foi organizada pelo almirante-director geral de Navegação, com o intuito de verificar o funcionamento de radio-pharol, instalado no ano passado, como ajuda de propulsão para o maior número de oficiais em melhor conhecimento da utilissima applicação do radio a navegação em geral.

A visita ocorreu em 27 de junho, e o pharol de S. Thome, que, como o radio, foi encontrado em excelentes condições de funcionamento, foi acompanhado de uma Directoria de Navegação preparada, presentemente, para montar o segundo radio-pharol, adquirido, no Rio Grande do Sul, e o terceiro, provavelmente, em Natal.

Essas instalações representam um investimento de desenvolvimento nos recursos de nossa costa para a segurança da navegação, no litoral sul e norte do país.

AINDA O ANIVERSARIO DO CORPO DE BOMBEIROS DO DISTRITO FEDERAL

EM CARTÃO DE AGRADECIMENTO A "O JORNAL"

Recebemos do Corpo de Bombeiros do Distrito Federal o seguinte cartão de agradecimento pelas notícias publicadas por ocasião do 100º aniversário desse valioso corpo.

UM SUICIDIO

PARIS, 7 (H.) — Os jornais noticiam que a srta. Marinet, desolada por saber que a sua filha Maria Thérèse, professora, se tornara agente de comunicações por rádio dos Sovietes, suicidou-se com uma dose de morfina.

PARTIU PARA O RIO O PROFESSOR RIST

PARIS, 7 (H.) — O professor Edouard Rist, membro da Academia de Medicina, partiu para o Rio de Janeiro onde realizará uma série de conferencias.

A DATA DA INDEPENDENCIA ARGENTINA

O GOVERNO DECRETARA A SUSPENSAO DO ESTADO DE SITIO BUENOS AIRES, 7 (A.P.) — O presidente general Agustín Justo decretou o levantamento do estado de sitio, que estava em vigor desde dezembro de 1933.

O decreto será applicado a partir de 9 do corrente, aniversario da independência argentina.

O estado de sitio foi proclamado em consequência do movimento farragoso de elementos radicais no norte da Republica, em dezembro ultimo. O congresso autorizou a extensão do estado de exceção até 15 do corrente.

E provavel que, com o restabelecimento da normalidade constitucional, regressem ao país os chefes radicais exilados no estrangeiro, entre os quaes o ex-presidente sr. Marcelo Alvear, actualmente em Paris.

O GENERAL JOAO GOMES VIRA' AO RIO

O general João Gomes Ribeiro Filho, comandante da 1ª Brigada Militar, no Rio Grande do Sul, teve permissão para vir a esta capital.

## Sociedade de Medicina e Cirurgia

SESSAO EXTRAORDINARIA COMMEMORATIVA DA OBRA SCIENTIFICA DO PROFESSOR MIGUEL COUTO

Em sessão extraordinária, comemorativa da obra científica do professor Miguel Couto, reuniu-se, hoje, sob a presidência do professor Maurício Santos, secretário pelos Drs. Alvaro Pires e Waldemar Falcão, a Sociedade de Medicina e Cirurgia.

Aberta a sessão, o presidente convidou a tomarem assento a mesa os Drs. Miguel Couto Filho e Bastos Neto, membros da família do saudoso mestre, e o doutor J. Moreira da Silva, presidente da Academia Nacional de Medicina, e o dr. J. Moreira da Silva, presidente do Syndicato Médico Brasileiro.

O professor Maurício Santos falou sobre os motivos da reunião, dizendo ter a mesma um caracter exclusivamente científico e que, no decorrer da sessão, vários oradores irão focalizar a obra do grande mestre, sob os seus diversos aspectos.

Depois de uma palavra do professor Oswaldo de Oliveira, que fez uma análise geral sobre a obra científica do professor Miguel Couto, o orador cita os diversos estudos e trabalhos do professor Miguel Couto, desde o inicio da sua vida clinica, chamando a atenção para o auditorio sobre aqueles de maior importância.

Depois de uma palavra do professor Miguel Couto, o orador cita os diversos estudos e trabalhos do professor Miguel Couto, desde o inicio da sua vida clinica, chamando a atenção para o auditorio sobre aqueles de maior importância.

Fraqueza sexual? Tome "VITA-SERIL"

Atestado do eminente Professor AUSTREGESILIO

Dist. Gomes Filho & Filho, — Telephone 3-2610, 4-2610, 5-2610

SALAZAR

Vac receber um bello presente

Um grupo de seus compatriotas domiciliados nesta Capital, sentindo-se imensamente radiante, com o estadista que tanto tem elevado o nome de Portugal, vai oferecer-lhe um valioso presente.

Para tal fim, foi confiada a Joaquina Paz, a rua Uruguayana, 41, a entrega de uma primeira lista, para a qual tem adquirido e continua comprando, grande quantidade de objectos de ouro, prata, e brilhantes até 10 mil-reis, pelos mais elevados preços.

Estiveram presentes os professores Maurício Santos, Cavaleiro de Oliveira, Antonio Austregesilio, Rocha Vaz e drs. Alvaro Pires, Waldemar Falcão, Heitor Póvoa, Dircio C. de Menezes, Waldemar, Bernardino Pires Ferrão, Nello Leitão, Henrique Dugue, Bastos Neto, Miguel Couto Filho, Jaime P. e J. Moreira da Silva, Pires, Hernani, Mello, Olthio de Castro, Pedrina Calazans, Jorge de Santa Anna, Rolando Monteiro, Hubert Junior, Genival, Londres, Leonel Gonzaga, Jere Jaber, Cruz Lima, Azevedo Anselmo e Bonifácio de Souza.

A MAXIMA GARANTIA EM SEGUROS

SUL AMERICA TERRESTRES, MARITIMOS E ACCIDENTES

C. Postal 1.977 — R. Alfandega, 41

AGENCIAS E SUCCURSALIS EM TODO O BRASIL

## A Motte d'Amel Paris

A CASA QUE MAIS BARATO VENDE EM TODO O RIO DE JANEIRO

## VIOLENTA SCENA DE SANGUE NO CAFÉ PAULICÉA

Os motivos que determinaram a tentativa de assassinio — A prisão em flagrante do criminoso — A vítima é o ladrão "Elias Naval"



Antonio Oliveira Pontoura, o criminoso, sendo conduzido pelo commissario Bandeira, na delegacia do 4º districto

Na noite de ontem, numa das arterias mais centrais da capital, verificou-se um terrivel tiroteio entre dois criminosos, o qual resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Trata-se de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Na rua Visconde do Rio Branco n. 27, a situação de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Na rua Visconde do Rio Branco n. 27, a situação de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Na rua Visconde do Rio Branco n. 27, a situação de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Na rua Visconde do Rio Branco n. 27, a situação de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Na rua Visconde do Rio Branco n. 27, a situação de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Na rua Visconde do Rio Branco n. 27, a situação de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Na rua Visconde do Rio Branco n. 27, a situação de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

Na rua Visconde do Rio Branco n. 27, a situação de Elias Nicolau Darcy, de 27 annos de idade, solteiro, brasileiro e residente a rua Engenho de Dentro n. 218. Nicolau tambem é conhecido nas rodas da criminalidade por "Elias Naval" ou "Elias Quixote".

Depois do tiroteio, ha menos de dois meses, onde respondeu conjuntamente com o saltador "Bicho", por um assalto praticado em plena rua, na zona da baía, e que resultou na morte de um dos contendores, o qual resultou na morte de um dos contendores.

ESTA FAZENDO COM GRANDE SUCESSO

## A Campanha da Prosperidade

Esperada uma greve dos empregados da Companhia Mineira de Força e Luz

BELLO HORIZONTE, 8, 3 horas (Meridional) — Pelo Telephone — Circulava aqui insistente noticia de que os trabalhadores da Companhia Mineira de Força e Luz, declararam-se em greve nesta madrugada.

Nada se havia postivado, entretanto, até a hora em que telefonamos.

## São Paulo

HOMENAGENS AO DIRECTOR DA FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

S. PAULO, 7 (Agencia Meridional) — Manifesto os médicos do Serviço de Prophylaxia da Lepra oferecerem um almoco intimo ao dr. Edouardo Rabello, que ha varios dias se encontra em São Paulo.

Trata-se de uma expressiva homenagem ao illustre director da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, que sempre se revelou um grande amigo de São Paulo. O dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Na noite de ontem, o dr. Edouardo Rabello, acompanhado de sua esposa, chegou a São Paulo, vindo de um arduo trabalho de medicina, e foi recebido com grande interesse e simpatia.

Mac Donald embarcará na próxima semana para o Canadá

LONDRES, 7 (Havas) — O primeiro ministro Mac Donald embarcará quinta-feira proxima em Belfast, no "Duchess Richmond", com destino ao Canada.

## Campelo vencedor por knock-out tecnico no 3.º round

Na semi-final Venturi poz Frank Cruz knock-out no quarto round

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

A luta principal da noite de hoje foi a de pesos mosca, entre Venturi e Frank Cruz, que resultou na victoria de Venturi por knock-out tecnico no 3.º round.

Na semi-final, Venturi venceu Frank Cruz por knock-out no quarto round.

## OS SANGRENTOS SUCESSOS DE AMSTERDAM

A REPRESSAO DAS AUTORIDADES A PROPAGANDA TERRORISTA — NOVAS MANIFESTACOES E CONFLICTOS

AMSTERDAM, 7 (H.) — As autoridades prohibiram a circulação de organo marxista "Tribune", por provocação a pratica de actos terroristas.

Em apprehendidos na sede de referida jornal, numerosos pamphletos subversivos.

Acreditase-se que a medida tenha sido tomada pelo primeiro ministro sr. Collin, depois de conferenciar sobre a situação com o ministro da defesa nacional e com o fto de segurança.

As informacoes acrescentam, entretanto, que se verificaram a tarde novas manifestações no quarteirão Jordan, as quaes, por sua violencia, haviam forçado a policia a fazer fogo por mais de uma vez, de que resultaram ferimentos graves em algumas pessoas.

Os manifestantes levantaram barricadas em cujo topo ligaram embalsamos sovieticos.

AMSTERDAM, 7 (H.) — As autoridades prohibiram a circulação de organo marxista "Tribune", por provocação a pratica de actos terroristas.

Em apprehendidos na sede de referida jornal, numerosos pamphletos subversivos.

Acreditase-se que a medida tenha sido tomada pelo primeiro ministro sr. Collin, depois de conferenciar sobre a situação com o ministro da defesa nacional e com o fto de segurança.

As informacoes acrescentam, entretanto, que se verificaram a tarde novas manifestações no quarteirão Jordan, as quaes, por sua violencia, haviam forçado a policia a fazer fogo por mais de uma vez, de que resultaram ferimentos graves em algumas pessoas.

Os manifestantes levantaram barricadas em cujo topo ligaram embalsamos sovieticos.

AMSTERDAM, 7 (H.) — As autoridades prohibiram a circulação de organo marxista "Tribune", por provocação a pratica de actos terroristas.

Em apprehendidos na sede de referida jornal, numerosos pamphletos subversivos.

Acreditase-se que a medida tenha sido tomada pelo primeiro ministro sr. Collin, depois de conferenciar sobre a situação com o ministro da defesa nacional e com o fto de segurança.

As informacoes acrescentam, entretanto, que se verificaram a tarde novas manifestações no quarteirão Jordan, as quaes, por sua violencia, haviam forçado a policia a fazer fogo por mais de uma vez, de que resultaram ferimentos graves em algumas pessoas.

Os manifestantes levantaram barricadas em cujo topo ligaram embalsamos sovieticos.

AMSTERDAM, 7 (H.) — As autoridades prohibiram a circulação de organo marxista "Tribune", por provocação a pratica de actos terroristas.

Em apprehendidos na sede de referida jornal, numerosos pamphletos subversivos.

Acreditase-se que a medida tenha sido tomada pelo primeiro ministro sr. Collin, depois de conferenciar sobre a situação com o ministro da defesa nacional e com o fto de segurança.

As informacoes acrescentam, entretanto, que se verificaram a tarde novas manifestações no quarteirão Jordan, as quaes, por sua violencia, haviam forçado a policia a fazer fogo por mais de uma vez, de que resultaram ferimentos graves em algumas pessoas.

Os manifestantes levantaram barricadas em cujo topo ligaram embalsamos sovieticos.

AMSTERDAM, 7 (











# A MULHER NO LAR

## A ELEGANCIA DO DIA E DA NOITE



e algumas trazem o luxo de um encaixe, na parte alta. Vêr e crêr, depois...

De figurino em figurino, entro as criações dos costureiros mais polareis da cidade-luz, tão no dia a dia da chronica elegante da catolica, vimos que a moda não mu-

Chronicas de Paris prometem uma coisa estranha para breve — meias gris, desde o gris-nebuloso para o dia, aos tons azulados para a noite. Dão-se nomes alegres para as nuances dessa cor: "Jerez", "fleur", "extra-dry", "monet-te".

Ha um detalhe curioso em a parte superior dessas meias-novidade e é que se estiram elasticamente. Dizem que são commodas

**UM CONSELHO DE BRASILEIRO: Use JACY**  
O EXTRACTO, PÓ DE ARROZ, SABONETE, OLEO, BRILHANTINA OU TONICO JACY.  
A venda nas boas casas. Não aceite substitutos

O PERFUME PREFERIDO

## De Callot Soeurs



Ensemble preto, muito brilhante, acompanhando um casaco tres-quarto, claro e sem gola, todo bordado, com um largo cinto mate, e argolas de metal

dou grande coisa sob o ponto de vista geral.

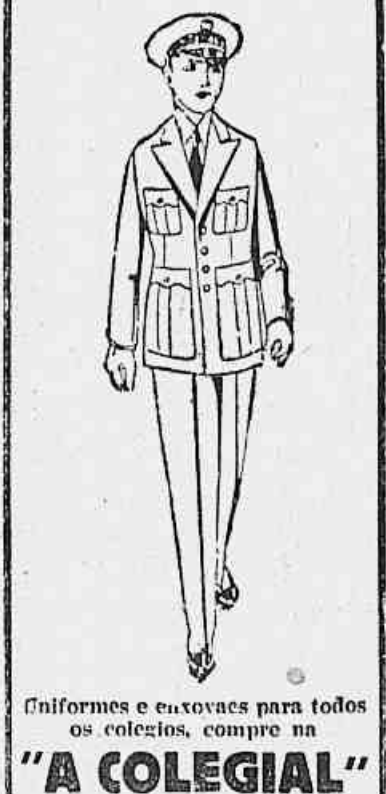
As saias para a tarde não ultrapassam o tornozello, enquanto que as da noite, mesmo as de pequenas recepções, chegam ao chão, em toda volta, com uma amplitude abrindo atrás, desde a altura dos joelhos, enquanto a frente se faz estreita.

Ha uma variedade imensa para os decotes, para as mangas. Assim, analisemos a belleza das mangas "balão", ás vezes de lamê de ouro ou de prata sobre um vestido de seda negro, muito simples, cingido e larguissimo, cuja cauda é formada de volantes fuzidos.

Os tecidos brilhantes estão, cada vez mais, no sabor da moda, ora espessos, ora transparentes, sendo que os tecidos dourados e prateados deram para brilhar aqui e ali — nos turbantes, diademas, bordados, cintos, fivelas, sapatos, bolsas, etc., etc., mesmo de dia.

Para as blusas, ordinariamente são simples, o gosto dos lamêes de ouro e prata, também, ditou graciosas novas para o contraste dos vestidos, estilos alfaiate e de lá, com que se exibem.

Para terminar, um detalhe curioso, interessantissimo: Uma blusa diferente da saia para um baile. A saia muito larga em toda volta e a blusa bem decotada nas costas e mangas avuladas, como as que mencionamos. Por exemplo: saia de veludo negro e blusa de veludo cor-de-rosa verde esmeralda.



Uniformes e excoaves para todos os colecos, compre na  
**"A COLEGIAL"**  
LARGO S. FRANCISCO 38/40

**FAZ MUITO TEMPO**

Julho:  
8, 1822 — Morre na Itália o poeta Percy Shelley.

9, 1871 — Lançamento da pedra fundamental do cemitério de São Francisco da Penitencia.

10, 1862 — Morre o jornalista Justiniano José da Rocha.

11, 1711 — Carta régia elevando a cidade a villa de São Paulo.

12, 1770 — Inauguração da Igreja do Carmo.

13, 1811 — Morre o sabio naturalista frei José Mariano da Conceição Velloso.

14, 1817 — Morre em Paris, madame de Staël, grande espirito, autora de "Corina", da Alemanha, e outros.

## A morte lenta

Cansaço intellectual e physico, com fraqueza geral, falta de memoria, emagrecimento, palidez, insomnias, pesadelos persistentes e atrozes, caracter irascivel á minima contrariedade, ouvido exaltavel a qualquer barulho, fastio, receios continuos e insensatos, facies acerosa no choro, má vontade no trabalho, as torturas, as dores de cabeça, enxaquecas rebeldes, vertigens.

Ainda mais: Aflicção, irritabilidade a qualquer contrariedade, tremor nos braços, opprressões no peito, coramento fugaz no rosto, perda de sensibilidade dos membros, resfriamento nas pernas, cainbras, enfim, mábia de perseguição, de suicidio.

V. S. está sendo victima de alguns destes incommodos? Trate-se logo, porque V. S. está morrendo aos poucos.

**NÃO TOME DROGAS PERIGOSAS**

O seu tratamento deve ser feito com um remedio de confiança e de resultados já comprovados, e não com drogas perigosas

**NOSSO CONSELHO**

Aconselhamos o Vigonal, que é um remedio saboroso e proprio para os estomagos mais delicados. E' o unico que garantimos de resultado seguro, pois é um fortificante que dá vigor e energia juvenil ás pessoas fracas e exauridas.

**COMECE HOJE MESMO**

Não espere que a sua doença se complice e a torne incuravel. Comece hoje mesmo a tomar 1/2 colher de Vigonal ás refeições. Se o Vigonal não lhe produzir effeito restituiremos o dinheiro.

**Vigonal**  
Tonifica e sustenta

## Para a festa



De uma exquista elegancia este modelo. A saia com um lindo movimento. E' de setim preto e uma pequena capa de arminho

## A IMMORTALIDADE ENSINADA PELA NATUREZA

SCHOPENHAUER.

Quando no outomno se observa o pequeno mundo dos insectos, o se nota que um prepara um leito para dormir o pesado e longo somno do inverno, que outro procura o casulo para passar o inverno no estado de crisálida e renascer num dia de primavera com toda a mocidade e em plena perfeição, e que, enfim, esses insectos, na maior parte, pensando em repousar nos braços da morte, se contentam em collocar cautelosamente o ovo no sitio favoravel para renascerem um dia rejuvenescidos, num novo ser, — que é isto senão a doutrina da immortalidade, ensinada pela natureza?

Ella desejará fazer-nos comprehender que entre o somno e a morte não ha uma differença radical, que nem um nem outro põe a existencia em perigo. O cuidado com que o insecto prepara a cellula, o buraco, o ninho, assim como o alimento para a larva que deve nascer na seguinte primavera, e feito isto, morre tranquillo, — assemelha-se perfeitamente ao cuidado com que o homem prepara a noite o feto e prepara para o almoço para o dia seguinte, indo depois dormir em socego.

E este caso não se daria se o insecto que deve morrer no outomno, considerado em si mesmo e na sua verdadeira essencia, não fosse identico ao que se deve desenvolver na primavera, assim como o homem que se deita e o mesmo que se levanta.

## Paga e maximo

por brilhantes até 10 quilates, e

**JOIAS DE OURO**

E PLATINA

A "JOALHERIA PAZ"

RUA URUGUAYANA, 47 (Perto de Ouvidor)



## RIDE

Um açougueiro entrando precipitadamente pela porta do escriptorio dum advogado.

— Si um cachorro roubar um pedaço de carne do meu açogueiro o dono delle será responsavel?

— Certamente, replicou o advogado.

— Muito bem: o seu cachorro me roubou um pedaço de carne que vale 2\$500.

— Será possivel? Então o senhor vai me dar mais 2\$500 para completar o preço da consulta.

Um cavallo e um burro discutiam qual valia mais:

— Sou um animal nobre, disse o cavallo.

— Não importa, replica o burro, daqui a pouco os automoveis vão encharcar com vocês, mas burros ha de ter sempre na terra.

O professor ensinou aos alumnos o que fazer em caso de incendio, terminando com a seguinte recomendação: E si a roupa pegar fogo conservem o sangue frio.

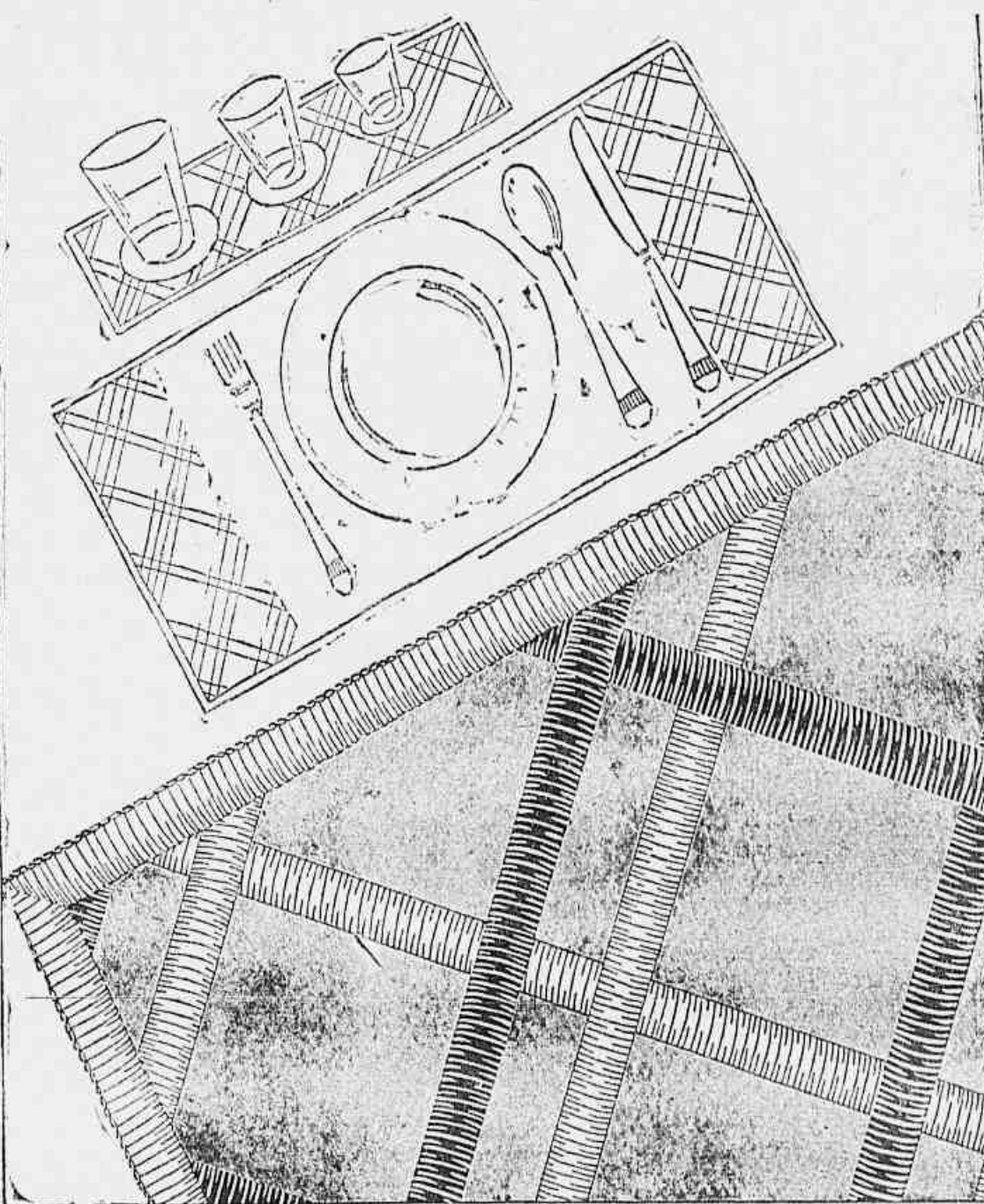
Um Jeca foi ao theatro com a familia; o filhinho perguntou-lhe porque a bailarina dançava na ponta dos pés e elle respondeu:

— E' para não gastar a sola do sapato.

Um mão poeta ao saltar do bonde tocou um pé e um seu desfeite disse:

— Agora mesmo é que elle fará versos de pé quebrado,

## O guardanapo de cada um



Pela economia, que é a preocupação de todos, usaremos estes guardanapos, dispondo-os sob cada prato, com um bello effeito decorativo. A mesa com um bonito "chechu" collabora nesse effeito. O desenho que aqui mostramos é rico, é bo nito: de linho escocês, harmonizando com a madeira da mesa. Em relevo, esse bordado pôde ser em ouro ou prata

## EXCERPTOS

Nada é tão bello como a verdade; só a verdade é agradável.

Boileau.

Não nos paremos, ás vezes, com esses diabos que Milton representa devorados de todo, de raiva, de inquietação, de dor, e raciocinando ainda sobre a metaphysica, no meio de seus tormentos?

Voltaire.

Procuravas a pura luz... e erraste miseravelmente nas trevas, com tua sede de verdade.

Goethe.

Verdadeiramente religiosos são aquellos que vivem conforme a razão e não se deixam tyrannizar dos sentidos e das paixões.

Padre Jeronymo Alvares.

## O RENDEIRO

Avisa a Vas. Exas, que recebeu novo sortimento de rendas para lingerie, lisas e matissadas, assim como jogos para roupas brancas.

## AVISA

que tem uma linda collecção de botões de galalite e cristal com fivelas e cabuchons, iguaes.

## Lãs aos montes

Lãs aos montes, as melhores marcas e com tons combinados, preços barattissimos.

Marcas? Domina, Trevo, Dragão, B. B., Atlante, Loto, Caracol, Agulha, Rendeiro, Maria, Especial, Lips, Angorás, temos album de trilco com lindos modelos.

Flo Aymoré todos os numeros.



é na rua LUIZ DE CAMÕES N.º 4

## DA CONVERSAÇÃO

A conversação tem uma influencia notavel no aperfeicoamento do caracter e na quantidade e qualidade do proveito derivado do esforço, quando é simultaneamente amena e instructiva e favorece o intercambio mental de intelligencias sas, vigorosas e equilibradas que naturalmente se exprimem com belleza de phrases e palavras.

Mas palavreado ôco, verborrheia esteril, é falar por falar da ultima fila de cinema, dos grupos de campeonato, do crime mysterioso, do escandalo da actualidade, das intrigas de certas "rodas", do descaramento das criadas ou das variações do tempo.

Isso não quer dizer que as salas de visitas ou as conversas da mesa se devam converter em aulas de dissertações academicas, porque tal pedantismo seria tão ridiculo como insuportavel; mas sim que a arte da conversação é capaz de dar amenidade, graça e leveza aos temas mais abstractos, além de posuir o segredo de enobrecer, quando intelligentemente orientada, os assumptos mais vulgares.

A duquesa de Montpensier, prima co-irmã de Luiz XIV, com quem esteve para casar, declarava que tinha encontrado na conversação o maior e quasi unico prazer de sua vida.

O. S. M.



## De Schiaparelli



Ensemble em lã branca. Pequena jaqueta, com abas recortadas. Gola baixa, passando por ella uma gravata fantasia

## Aulas gratuitas de côrtes ás leitoras d' "O Jornal"

Em virtude da combinação que realizou com a Academia Profissional Carioca, O JORNAL faz a publicação de "coupons" nos seus numeros de domingo, validos durante uma semana, os quaes darão direito a tres aulas gratuitas de côrte naquelle acreditado estabelecimento de alta costura.

Com a simples apresentação desses "coupons" as nossas leitoras estarão aptas a receber as instruções necessarias á confecção dos seus vestidos.

## NINGUEM FAZ MILAGRES!

## Mas... a Drogaria Rodrigues

á R. GONÇALVES DIAS, 41 — Tel. 2-3061

ESTA' VENDENDO MEDICAMENTOS GARANTIDOS E A PREÇOS VANTAJOSOS



# AMULHERNO LAR

## De Lyolène



Vestido preto abotoado do lado com grandes botões brancos, de "sablottie". Cinto preto de verniz. Acompanha esse vestido um casaco tres-pedras, branco, abotoado na frente da mesma fazenda.

## JOIAS USADAS

Platina e pedras preciosas, compradas e trocadas por jóias novas na

### PEROLA ORIENTAL

RICARDO A. BIATO  
AV. MARCHELLO FLORIANO, 54  
entre Andaraes e Conceição

## PASSAROS...

Crispim MIRA.

Das aves carolinenses é o tangará a mais famosa. É azulada e de crista vermelha. Anda em bando de 8 a 13, sob o comando de um. Nos momentos de canto, reúnem-se no galho de uma árvore e ao sinal do tangará director, que pouso noutro galho fronteiro, iniciam o gorgoleio. Compõem-se de três partes esse admirável concerto. Na primeira o maestro modula, em só, um canto doado, que termina, ora vibrante, ora monótono, alocado, peço ardoz da modulação, a cabecinha esticada, o bico entreaberto e o pescoço a engorjatar-se e a retrair-se na emissão das notas deliciosas que se espalham pelo silêncio das matas. É permanente assim, dois a três minutos, como um Tinnyo da floresta, sobrepondo rimas, dilatando os sons, em corridas longas, enchechoando as solfas, numa precipitação vertiginosa, amortecendo-as em surdinas, tornando-as vazarosas e atropelando-as em seguida, em subleões de violinos e tons graves de barítono. Quando termina o hymno, rompem os demais em coro. As vozes se reúnem, combinam-se, estridulam uniformes, todas as cabecinhas se distendem igualmente para a frente, todos os pescoços têm os mesmos movimentos, todos os bicos diferem e o mesmo canto nacio, cheio, vivo, sonoro, estalado. É um decurso rápido. Os tangarás saltam aos pares ou isolados, pelo arvoredo.

Éis porém que o maestro teila, de novo, e todos acodem e cederem, retomando o seu posto: o bando num galho e o chefe noutro, como a principio.

É unisonamente, galhardamente, a encantadora e plumosa orquestra trompe, a um só tempo, numa espécie de balado, pondo-se o tangará-mestre a saltar em ida e volta do seu galho para o outro em que estão os companheiros, ao mesmo tempo que estes, sempre a gorgolear, pulam também, um sobre os outros, do modo que os primeiros vão ficar atrás dos últimos, e depois estes atrás dos primeiros.

## PILULAS DE BRUZZI

Na Gonorréa, em qualquer período não tem competidor. Puramente vegetal. À venda nas Drograrias de todo Brasil.

## COUPON N. 16

3 AULAS GRATIS DE CÔRTE E COSTURA  
Segundas, Quartas e Sextas-feiras, das 9 às 11 horas  
**ACADEMIA PROFISSIONAL CARIOCA**  
Côrte, alta costura, chapéus, bordados, plissê e estamparia

VALIDO DE 9 A 14 DE JULHO

RUA DA CARIOCA N. 50 — 1.º andar

É preciso levar fita métrica, lapis e tesoura

## Leia

## A CIGARRA - magazine

MENSARIO ILLUSTRADO BRASILEIRO

Numero de Junho - 148 paginas - Genero americano

Em todas as bancas de jornaes — Preço: rs. 2\$000

## NA MESA

Para o jantar:

### SOPIA PARMETIER

500 gramas de batatas descascadas e partidas, num litro de água quente e para ferver durante 20 minutos. Quando estejam cozidas, passam-se pelo passador. A água é aproveitada numa terrina. Numa panela vai o purê de batatas, ao qual se vai misturando, pouco e pouco, a água guardada na terrina. Deixa-se ferver. Retira-se do fogo forte, deixando no entanto que se conserve quente. Mistura-se então duas gemas de ovos, desfeitas, em um pouco de leite com manteiga, nos bocalinhos e para ir aquecendo essa mistura, vão se lhe deitando algumas colheres de sopa bem quente, não devendo, contudo, estar a ferver. Junta-se esta espécie de creme à sopa, e serve-se com pedacinhos de pão frito na manteiga.

### LINGUADO RECHEADO

Para bem preparar um linguado, corte-se-lhe primeiro as barbatanas, fazendo-lhe um golpe perpendicular ao comprimento. Em seguida segura-se o linguado pela cauda com a mão direita, enquanto a outra vai arrancando a pelle. Depois de preparado o linguado, tira-se-lhe as espinhas (a do centro e nesse caso não se tira a pelle, apenas o gozo). Passa-se o seguinte purê: 100 grammas de manteiga, 250 grammas de camarões cozidos e descaados e um pouco de farinha de trigo para ligar. Com este recheio, enche-se o linguado, costurando a abertura. Passa-se então por dois ovos batidos, por pão ralado, fritando em azeite, bem quente.

Serve-se com limão aos gostos

### CHUCHUS ESTOFADOS

Em água a ferver, deita-se chuchus, durante algum tempo. Descascam-se e partem-se em rodas. Unta-se com manteiga um prato de fôr ao forno e nelle collocam-se as fatias com sal, pimenta e queijo gruyere ralado. Por cima deita-se um pouco de molho de carne ralado. Servem-se sós ou acompanhando outro prato, de carne.

## Que lindas carinhas!...



(Estrelas: E. Barrada, Imperio Argentina e Rosita Diez)

O segredo para possuir uma cutis lisa, uniforme e atractiva, revelado por uma doutora de belleza.

Eis o conselho da Doutora Leguy, para as mulheres que desejam manter a belleza do rosto.

1.º — A' noite faça uma massagem branda com o creme Rugol para remover a terra, o suor, as secreções e o suor que se acumulam durante o dia, esfregando depois com uma toalha secca para limpar bem.

2.º — Ao levantar-se pela manhã lave o rosto com água quente e termine enaguando-o com água fria. Depois passe o creme Rugol tirando o excesso com uma toalha e applique o pó de arroz. O coloz também deve ser cuidado do mesmo modo. Não se esqueça.

Nota — Este tratamento deve constituir um habito diario, incessante e não de somenas apenas. No culto á belleza, reside a força da mulher.



## CACTUS AGRESTE

IVETA RIBEIRO.

(Inedito para O JORNAL)

Agreste "cactus" que nasce esquivo Na deserta branca do areal Junto da rocha, triste, do granito, Porque é despojado de folhagem verde E só dá flores de quando em quando, Ninguém te deu a classificação De planta ornamental que palácios reaes ostentam em garbosas estufas de crystal. Tu que és singelo e forte de verdade, Que não te importa a fúria da Invernía, Nem a dureza do sol abrasador; Que as longas estidas não molestam; Para viver o teu destino igual, Te revestes de espinhos, aggressivos, Contra a mão que pretende te ferir. Vivendo, indifferente, tua vida Sem precisar mais nada para o fim De ser planta de Deus, dar fruto e flor!

Que te importa a arrogancia das roseiras E a prespia dos cravos de salão?... A graça e a timidez da violeta, A maez da grama velludosa, E a sombra das ramagens farfalhantes; Se tens o senso exacto do teu EU, De verde ser vivente que no mundo Tem a fualidade demarcada, E és segundo quiz o Creador?...!

Agreste "cactus", tens espinhos finos, São tens guardas fies, não te abandonam A' fúria destruidora dos malyvados, Que invejam mesmo o singular destine De viver entre areia e pedregas, Sem galgar honrarias presumidas, De presunidas plantas preparadas, Para o destino vão de — ornamentaes. Não te deves sentir tão humilhado Por tua condicão original! Repara como outros vegetaes Precisam do soccorro cuidadoso De jardineiros especializados, De adubos poderosos e exquisitos, De resguardos dos ventos e do sol, Para poderem florescer um dia A' custa da energia e sacrificio De alieias forças e de alieias vidas! Repara como um sopro da nortada, Ou o peso da chuva impiedosa, Ou ainda a um pouco mais de sol ardente, Desgalham e aniquillam facilmente A roseira mais bella e mais vaidosa!... Repara como o rastro da tormenta, De uma noite de treva e de terror, Arraza a majestade de um jardim, Destruindo a belleza cultivada Das plantas graciosas e pedantes, Que se acreditam unicas no mundo, — Rainhas de lindeza e de frescor! Repara como basta o abandono Da mão, que ampara a vida de taes plantas, Prá que ellas morram, definhadas, tristes, Sem forças de lutar contra a intemperie!

Já tu não és assim, "cactus" agreste. Resistes, sobranceiro, ao vendaval, Não te intimidam chuvas nem trovões, Nem soalheiras rudes, causticantes! Para viver, apenas, te é preciso, Tão pouco, um quasi nada, isto só: — Um punhado de terra, uma gota de orvalho. — No mundo não dependes de mais nada, Nem careces sequer de jardineiro, Para cumprires teu destino lido, De symbolo da VONTADE e PERSISTENCIA!

Bemdito sejas tu, bello "Cactus" selvagem, Que tomes por emblema do escudo Com que luto na arena perigosa Pela victoria do meu ideal!

Sou como tu! Se tenho espinhos mios, É prá' defesa! Não ataco nunca! Sou como tu! Para viver me basta, Um punhado de terra, uma gota de orvalho, A sombra de uma rocha e a graça do Senhor!

20-24

## Cartões de visita

Desde 3\$000 o cento em 15 minutos. Participações, convites, comunicados executam-se com a maxima rapidez. Consultem os preços da CASA GOMES — C&A. LIDA. — Rua 7 Setenbro, 53 — Telephone 4-5521

## VOCE SABIA...

...que Floriano Peixoto, quando apenas era um joven official, e comandava a 7.ª companhia do 2.º Batalhão de Infantaria, na fronteira do Rio Grande, escapou, milagrosamente, de morrer fuzilado pelos seus proprios soldados?

E' assim que Fernando Osorio conta isso:

"Uma vez, dirigindo o exercicio de fogo, para o qual, por um equívoco, foi distribuido aos soldados cartuchame embalado, deu voz de mando (Floriano), á frente da tropa, e recebeu, a peito descoberto, inesperadamente, tremenda descarga de mortifera fuzilaria que o envolveu em nuvens de fumo. Nenhuma bala o atingiu."

...que em Delphos o oraculo falava pela boca de uma sacerdotisa, chamada Pythia. Pythionisa ou Sybilla, cujas respostas gozavam de grande credito, e que quando devia proferir o oraculo, essa pythia preparava-se com um jejum de tres dias, ao cabo dos quaes mastigava folhas de loirol; subindo em seguida para cima de uma tripode, collocada sobre uma abertura donde se exhalavam vapores mephticos e a pythionisa entrava numa violenta exaltação, para a qual sem duvida contribuia o succo daquella planta. Tremia-lhe o corpo, ergavam-se-lhe os cabelos e dos seus labios espumantes e convulsos saiam então as respostas ás perguntas que lhe eram dirigidas?

...que S. Francisco Xavier esteve nas Indias, e servio de Portugal, tendo percorrido a Asia Oriental e o Japão, onde suas missões se tornaram celebres, foi companheiro e amigo de Fernão Mendes Pinto e está sepultado em Goa, onde é venerado mesmo pelos indios não catholicos?

...que o primeiro livro rio-grandense que se editou foi o de uma mulher? Chamou-se essa mulher Delfina da Cunha, era cega e tinha (analyse de João Pinto da Silva) uma pareença espirital com Marceline Desbordes Valmore, guardadas, diz o mesmo critico, as proporções dessa semelhança. Delfina era mais velha cinco annos que a Valmore, mas nunca leu "Les Pleurs", nem soube nunca da existencia da grande poetisa elegiaca. Entretanto o soffrimento fez nascer, diz Delfina, escreveu um soneto conhecidoissimo nos pampas:

"Vinte vezes a lua prateada Inteiro rosto seu mostrardo havia quando o terrivel mal que já soffria me tornou para sempre desgracada."

Marcando a mesma imagem a Valmore escrevera:

"L'année avait trois fois noté mon humble frame et modelé ma forme en y voyant mes fleurs, et trois fois di ma mere acquiescé des douleurs, quand le flanc di la tienné eclata..."

## A' 1001 BOLSAS

Tinge carteiros, sapatos, luvas, em qualquer cor desejada. Serviço assinalado, accita concertos e encomendas em carteiros para senhoras. Fabrica propria, rua Carleia, 40, 102.

ANTES REFORMAS Completas MAQUINAS NOVAS E USADAS

**Emporio das Maquinas**

CONCERTOS E REPARAÇÕES

Orçamento gratis

R. URUGUAYANA, 123

TEL 3-3037

DEPOIS

## O MODELO D'O JORNAL



Elegante manteau em tecido de lã, com recôndes. Mangas compridas e bem recortadas tendo as bordas um enfeite com herminette. Gola alta.

(Creação da Academia Profissional Carioca, especial para O JORNAL).

## Bellos motivos



Vestido em crepe Albene estampado, alargando abaixo dos joelhos em forma de godet. Mangas volumosas para traz. O outro em tafetás, lã, estampado. Na sola, um bello movimento de volantes. Blusa drapada na frente

## A VIDA CONTA...

"Ocaso" é mais um livro de versos de Goulart de Andrade. Mas, não é apenas mais um livro de versos... "Ocaso" é um desses paradoses de que a vida, graças à vida, cheila. Porque nenhuma sombra despenda das paisagens daquela alma de poeta, renascente em luz de bondade, de belleza e de amor.

"Ocaso" foi trabalhado com a mesma graça transfiguradora, chamada inspiração, aquella, que em 1907 levava Alberto de Oliveira a dispensar-se de prefaciar um livro do poeta: "Ao sol não é preciso que o conduzam ao meio do Céo, para que o vejam todos em sua luz".

Goulart de Andrade é o mesmo lyrico, rico de subleões, de delicadeza, com um profundo pensamento e suave poesia, o mesmo que com a comovida palpitação cantou um véo de mulher, com aquella sinceridade heróica dos verdadeiros poetas, confundindo-o com um perfume:

E' tão cheiroso o teu véo, que ao vel-o agente presume que não é véo, é perfume.

E' o mesmo, angelizado de sensibilidade, dando pela sua poesia anáforas generosas (a poesia tem que ser, pela vida adiante, o que vem sendo — um filtro prestigioso) mesmo agora, nestes tempos, quando, perante certas expressões poeticas, a gente pensa que os versos, não sempre levam uma alma...

Os versos de Goulart de Andrade trazem-lhe toda a alma no intenso poder da partilha de emoções, de autor para leitor, todo o reflexo emotivo do poeta, em seus mínimos detalhes.

No seu deslumbramento, apesar do soffrimento, dessa dor que a philosophia schopenhaueriana ensina ser a tíra commun dos homens, e o canto de Gonçalves Dias diviniza como melancolia fatal: "Quem soffre pôde não ser poeta, mas o poeta duvida que não soffra". Goulart de Andrade passa de algar pelo nosso atávico desalento. A flor da lirica média em vigo perenne, o poeta olhando a vida com o pensamento sereno de crente, do crente que, na alegria de hoje, alheia a dor de hontem.

É o fim do livro ha um poema que é um formoso dialogo de São Francisco de Assis com o pastor "que sente e não diz"... E as palavras do santo são todas o poeta amando estranhamente:

Solta a voz da garganta, Considera o que vês e se sentires canta. Pouco importa a canção seja enfadonha ou linda. Canta sempre, outra vez, canta mais, canta ainda! Se te enleia o timbre, dá rumo, dá brande, Se te pungir a dor, pena, sim; mas cantando! Reza, que o pensamento, então se te escalece, Modulando a oração, porque o canto é uma pácor!

E mais adiante, com o mesmo amor que é sangue, força, vida da poesia verdadeira:

"Se bendito, Senhor, na torrente e na chamma, No presépio e na cruz, na raiz e na rama, Nos auleos hostis e nas teias de seda, No rôco da manhá, e no grés da verdeia, E' o verme do pau e na flor do vallado..."

E' São Francisco quem falt... Mas a gente pensa em Goulart de Andrade e acha lindo e pensa na alheia que até nas flores venenosas busca o summo com que fabrica o seu mel.

Acé CARVALHO.

## O AMOR

O' vós, sabios, cuja sciencia é elevada e profunda, que meditastes e que sabeis onde, quando e como tudo se une na natureza, para que não todos esses amores, esses bellos: vós, subleões sabios, dizel-m'o: Torturae o vosso espirito subtil e dizel-m'o onde, quando e como, me succedeu amar, porque me foi dado amar?

Burger.

## Não tem dinheiro?

### Não se preocupe

V. S. não tem necessidade de dinheiro para dor andamento ás suas questões forenses. No Civil, Crime e Administrativo Lopes Machado e Ribeiro de Vasconcellos — Assembléa 70-2º andar, sala 3 — Tel. 3-4741 Diariamente das 9 ás 11

## REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os apartamentos, apartamentos com banho proprio, modernas installações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 5-3752.



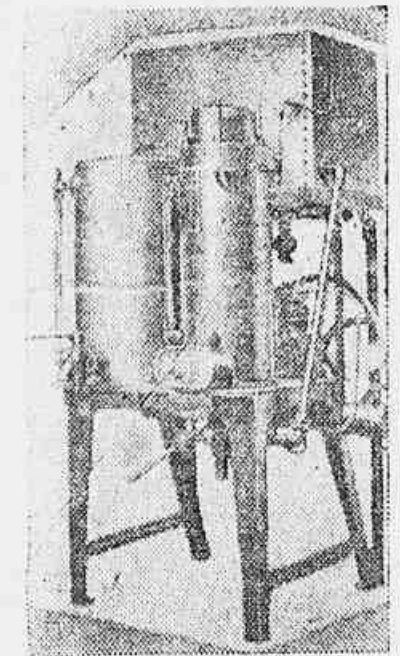




# AUTOMOBILISMO

## O aproveitamento dos óleos lubrificantes usados

Somente quem possui uma frota de automóveis, autocaminhões ou ônibus, é que pode avaliar a importância de valor que representa o óleo lubrificante usado, posto fora, cada vez que isto se torna necessário. São centenas os milhares de litros de óleo, que podem ser ainda aproveitados e que não o têm sido até



O filtro Stream-Line

aqui, devido a falta de um aparelho apropriado, que tenha a eficiência precisa para purificar o óleo usado, de forma a que este possa ser novamente utilizado, para os mesmos fins, livre de todas as impurezas que contêm, e em quantidade que recomense este aproveitamento.

Este é um problema que está sendo resolvido satisfatoriamente de modo altamente compensador, pelo filtro denominado "Stream-Line", do qual é representante a "Thorncroft do Brasil S. A.", estabelecida à Avenida Rio Branco n. 19.

O QUE É O "STREAM-LINE" O filtro "Stream-Line" é um invento do dr. Hele-Shaw, F.R.S., engenheiro mecânico de nomeada, e conhecido pelos vários aparelhos de sua invenção. Este filtro é o resultado das inúmeras pesquisas e estudos feitos pelo seu inventor sobre o princípio do "Stream-Line Flow" de sorte que, como se observa e ao contrário do usual, este filtro não tem o nome



Fig. 1 — Impurezas do óleo, intersticiais nas gaxetas

do seu inventor, mas sim o nome do princípio em que se baseia.

Como resultado de suas pesquisas o inventor adotou o uso de gaxetas filtrantes de material fibroso, as mesmas, empilhadas em colunas comprimitas, formam uma superfície externa compacta, dotada porém de inúmeros canais microscópicos através dos quais passa o líquido, processo este que proporciona uma filtração extremamente refinada.

### COMO FUNCIONA O FILTRO RENOVADOR

O princípio de Filtro Renovador "Stream-Line" consiste no fato de ser filtrado o óleo por meio de elementos filtrantes e não, como sucede nos processos comuns de filtração, diretamente através dos mesmos.

Os elementos filtrantes que são empilhados numa coluna central, e suportados por uma haste metálica quadrada, são formados por gaxetas ou discos de papel macio, de cerca de 2" de diâmetro, com um círculo aberto no centro, sendo o papel destes discos ou gaxetas especialmente tratado por processo patenteado.

Quando em ação, o óleo, ou o produto a ser filtrado, é conduzido a superfície externa da coluna e então por meio de pressão ou vácuo — de acordo com a instalação — é produzido por bomba adequada, para ser empilhado no fundo do canal formado pelos círculos centrais das gaxetas, no interior da mesma coluna, e daí, já perfeitamente filtrado, o produto passa para um reservatório adequado.

Todas as impurezas de que se achava impregnado o produto de gaxetas, de onde são eliminadas por pressão de ar na ordem inversa, i.e., o ar é admitido no canal central da coluna passando daí para a parte externa, de cuja superfície expulsa todos os resíduos encostados, os quais caem no fundo do tanque, e escorrem-se por uma torneira para tal fim ali existente.

Em se tratando de óleos isolantes, que, além da extração das impurezas a purificação completa, i.e., a eliminação de matérias líquidas estranhas, será incluída, no circuito do aparelho, um "dehydrator", cuja ação é de semi-distilação dos respectivos líquidos já filtrados.

A limpeza do filtro, não dependendo de qualquer desmontagem, exige tão somente uma simples manipulação da torneira geral, que é de três vias. A simples mudança de posição desta torneira basta, em primeiro lugar, para que o filtro seja escorrido, e, em segundo lugar, para que seja, subsequentemente, executada a limpeza pelo ar comprimido produzido automaticamente pela bomba em consequência da mudança de posição da torneira geral. Assim, tanto o líquido como o filtro são limpos, como também os resíduos da filtração.

### A ALLEMANHA ESTÁ GASTANDO MENOS GAZOLINA

Apesar de ter aumentado consideravelmente o número de automóveis na Alemanha, o consumo de gasolina está diminuindo naquele país.

Atribui-se isto não somente a que está crescendo grandemente o número de automóveis de pequena cilindrada, como também a que os autocaminhões com motor "Diesel" estão tendo grande emprego.

## ASSOCIAÇÃO SPORTIVA AUTOMOBILISTA BRASILEIRA

Constituída definitivamente, esta Associação, que surgiu com o nome de "Automóvel Club do Distrito Federal", e mais tarde teve o nome de "Associação Sportiva Automobilista", acaba de eleger a sua primeira diretoria efetiva, a qual ficou assim organizada:

Presidente, Carlos Heichenbach; vice-presidente, Julio de Moraes; secretário, J. A. de C. Braga; 2º secretário, Evario Teixeira Leite; tesoureiro, Oswaldo Rocha; 2º tesoureiro, Nicolino Guerreiro.

COMISSÃO SPORTIVA Presidente, Emilio Abrate; membros Roberto Seabra, José J. Moraes, Antonio J. O. Garcia e Maurício Braga.

COMISSÃO TÉCNICA Frank Chapron e Primo Florencio.

COMISSÃO DE CONTAS Presidente, Gilberto Rocha Faro; membros: Frederico de Piro, Werner Polle, Duvral Palermo e Roberto Wattanu.

### A EXPOSIÇÃO DOS AUTOMOVEIS ALLEMAES

Inaugurou-se no dia 4 deste mês, na rua de México n. 158-B, a Exposição dos automóveis alemães: "Horch", "Audi", "D. K. W.", "Wanderer", dos quais é representante o sr. Peter Schagen.

As obras apresentadas são de grande importância, pois representam a última palavra em termos de engenharia e de materiais. Entre as peças expostas encontram-se: motores, câmbios, eixos, rodas, pneus, e outros componentes essenciais de um automóvel moderno. A exposição é aberta ao público de segunda a sexta-feira, das 10 horas das manhãs às 6 horas da tarde.

### UM "AZ" DO AUTOMOBILISMO QUE SE RETIRA

Ralph de Palma, o conhecido corredor americano, detentor de vários primeiros lugares, declarou que se retirava das pugnas automobilísticas, vendendo, para o efeito, os seus carros de corrida.

De Palma conta atualmente 51 anos de idade, e foi um dos nossos mais brilhantes na pista de Indianapolis.

### O TAL DESARMAMENTO DAS NAÇÕES

Continuando o plano do desarmamento de todas as Nações (?) que foi uma das teorias mais batidas pelos aliados, antes de finalizar a guerra, os Estados Unidos, segundo o exemplo dos outros, vão gastar agora mais de 10 milhões de dólares com a motorização do seu exército.

Segundo o plano organizado pelo Ministério da Guerra daquele país, vão ser adquiridos pelo referido ministério, 7.776 veículos a motor, assim distribuídos: 6.710 autocaminhões, 200 automóveis para passageiros, 627 motocicletas, 91 robôs, 20 tratores, 22 caminhões para coleta de lixo, 76 automóveis de exploração e 20 ambulâncias.

## A luta pela conquista de triumphos

Desde que se deu, em 27 de maio, a corrida de automóveis na pista de Avus, na Alemanha, pode-se dizer



Nuvolari, vencedor no dia 27 de maio, com Alfa-Romeo

que principiou a luta automobilística pela conquista de triumphos, entre os corredores e os carros europeus, principalmente e com mais acentuação, entre os corredores e carros alemães, italianos e franceses.

O princípio desta contenda se teria revestido de mais valor se, como se esperava, tivessem tomado parte nessa corrida os três carros alemães inscritos: carros novos que iam bater-se com os aperfeiçoados e antigos "Bugatti", "Alfa-Romeo", "Maserati", "Miller" e outros, além do que, os corredores alemães von Stuck, o príncipe de Leiningen, Montenero e von Brauchitsch, teriam que medir-se com os habéis pilotos Chiron, Varzi, Nuvolari, de



Von Brauchitsch, vencedor no dia 3 de junho, com Mercedes-Benz

Paulo, o conde Horve, Moll e outros. A última hora, porém, o "Mercedes-Benz" não se apresentou na corrida, ficando desta forma os carros alemães representados pelos "Zoller", com motor a dois tempos, e pelos afamados "P".

A corrida se realizou na presença de 250.000 espectadores, e toda ela no meio de uma chuva torrencial, dando o triumpho a Guy Moll, com "Alfa-Romeo", chegando em segundo lugar Varzi, com "Alfa-Romeo", e Montenero, com carro "P", em terceiro lugar, tendo este chegado a desenvolver 240 quilômetros por hora.

Dias depois, em 3 de junho, foi realizada a corrida de Eifel, na pista de Nurburg, onde novamente se derrotaram quase que os mesmos corredores e carros, tendo tomado parte na mesma, o novo "Mercedes-Benz".

Desta vez coube a vitória aos pilotos e aos carros alemães pois, von Brauchitsch, com o "Mercedes-Benz", obteve o primeiro lugar, a 122 km. 500 por hora, e von Stuck, com o carro "P", o segundo lugar, cabendo a Chiron, com "Alfa-Romeo", o terceiro lugar.

Ainda agora, na corrida do "Grand Prix" do Automóvel Club da França, efectuada a 3 deste mês, encon-



Chiron, vencedor no dia 3 de julho, com Alfa-Romeo

traram-se mais uma vez, no autódromo de Montlhéry, os mesmos "azes" com os mesmos carros, e perante 150.000 espectadores, triumpharam os três primeiros lugares, os "Alfa-Romeo", fazendo o percurso de 500 quilômetros, Chiron, em primeiro lugar, em 3 horas, 33 minutos e segundos a 130 km. 880 hora.

Varzi, em segundo lugar, em 3 horas, 42 minutos e 21 segundos, e Detrossi, em terceiro lugar, em 3 horas, 43 minutos e 23 segundos.

O quarto lugar coube a Benoit, com um Bugatti.

Esperemos agora pelos resultados do Grande Premio da Alemanha, a realizar-se em 15 deste mês, com um percurso de 2.000 quilômetros, e onde, certamente não de se medir outra vez os triumphadores e não triumphadores destas últimas corridas.

### AS OBRAS RODOVIARIAS E DE AUTOMOBILISMO, REALIZADAS PELO MINISTERIO DA VIAÇÃO

Para dar conta ao país dos serviços effectuados pelo Ministério da Viação, durante o período de 1931 até esta data, o dr. José Americo, titular daquela pasta, organizou um relatório geral, do qual extrahimos a parte referente ao automobilismo, que consta dos seguintes dados:

**PARÁ** 699-7795316 para a construção de estradas de rodagem e organização de colonias agrícolas.

**MARANHÃO** Concessão de 1.000-000-000 ao governo do Estado, para a construção da estrada de rodagem de Coratá a Pedreira, e fundação da colonia "Lima Campos" e criação de linhas postais com automóveis, na extensão de 29 quilômetros.

**PIAUÍ** Construção da ponte sobre o rio Parnahyba; redução de 80 "m" no transporte de automóveis de carga e passageiros na E. F. Central do Brasil; concessão ao governo do Estado de 2.150-000-000 para a construção de rodovias e fundação da colonia "David Alves"; construção pela Inspeção das Secas, de 66 quilômetros de rodovias, com obras de arte na extensão de 35 metros; criação de linhas postais em automóveis, na extensão de 656 quilômetros.

**CEARÁ** Construção de uma rede rodoviária com a extensão de 375 quilômetros, com obras de arte numa extensão de 2.576 metros; 550 contos para a reconstrução da ponte "Morteira da Rocha"; uma linha postal de autocaminhões de Fortaleza a Sobral.

**PARAÍBA** Construção de uma rede rodoviária de 793 quilômetros, com 850 metros de obras de arte; e criação de linhas postais em automóveis, com a extensão de 765 quilômetros.

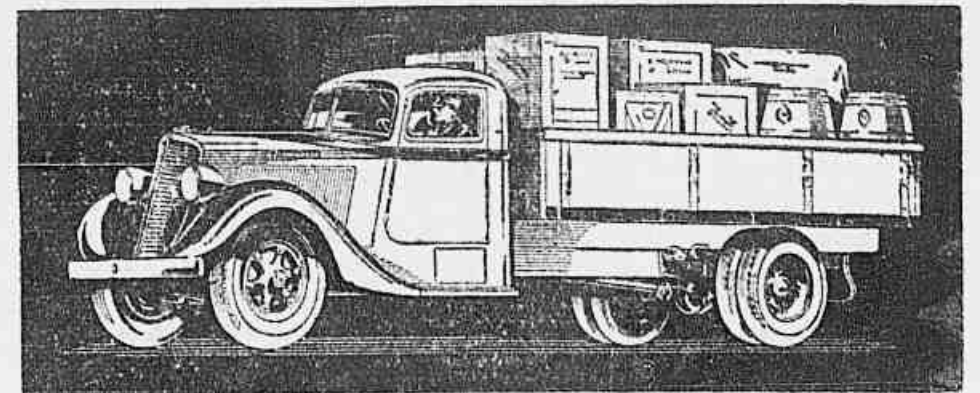
**PERNAMBUCO** Construção de uma rede rodoviária com a extensão de 398 quilômetros, com obras de arte na extensão de 115 metros; entrega ao governo do Estado, pela Comissão da Gr. Vermelho, dos autocaminhões adquiridos com verbas do Ministério da Viação; cessão ao governo do Estado de 500 toneladas de cimento para revestimento de rodovias.

**BAHIA** Construção de 46 quilômetros de rodovias e criação de linhas postais com automóveis, na extensão de 66 quilômetros.

**RIO DE JANEIRO** Início da construção da estrada de rodagem de Therezopolis, ponto de partida da Rio-Bahia; reconstrução das estradas "União e Indústria", "Rio-Petropolis" e "Rio-São Paulo"; conservação da antiga estrada da "Estrella" e da de Therezopolis a Friburgo.

**S. PAULO** Construção da rodovia S. Paulo-Curitiba, em vias de conclusão, e criação de linhas postais com automóveis, na extensão de 362 quilômetros.

**PARANÁ** Construção da estrada de rodagem de Capella da Ribeira a Curitiba e de Curitiba a Joinville, e



## VEJAM OS NOVOS STUDEBAKER ANTES DE COMPRAR QUALQUER CAMINHAO

Demonstrações: RUA DOS INVALIDOS, 134 — PHONE: 2-6145

CIRB S. A. Rua 13 de Maio, 64-B — Phone: 2-3937 REPRESENTANTE EXCLUSIVO

## Os automóveis Chrysler

A julgar pelas informações que temos, a fabrica dos automóveis "Chrysler" luta com dificuldade para poder servir os pedidos que tem recebido de todas as partes, de automóveis do tipo de 1934, isto é, do tipo de linhas aerofólicas, motivo este que é a causa de que os seus representantes aqui, a "Auto Mercantil Brasileira", não tenham

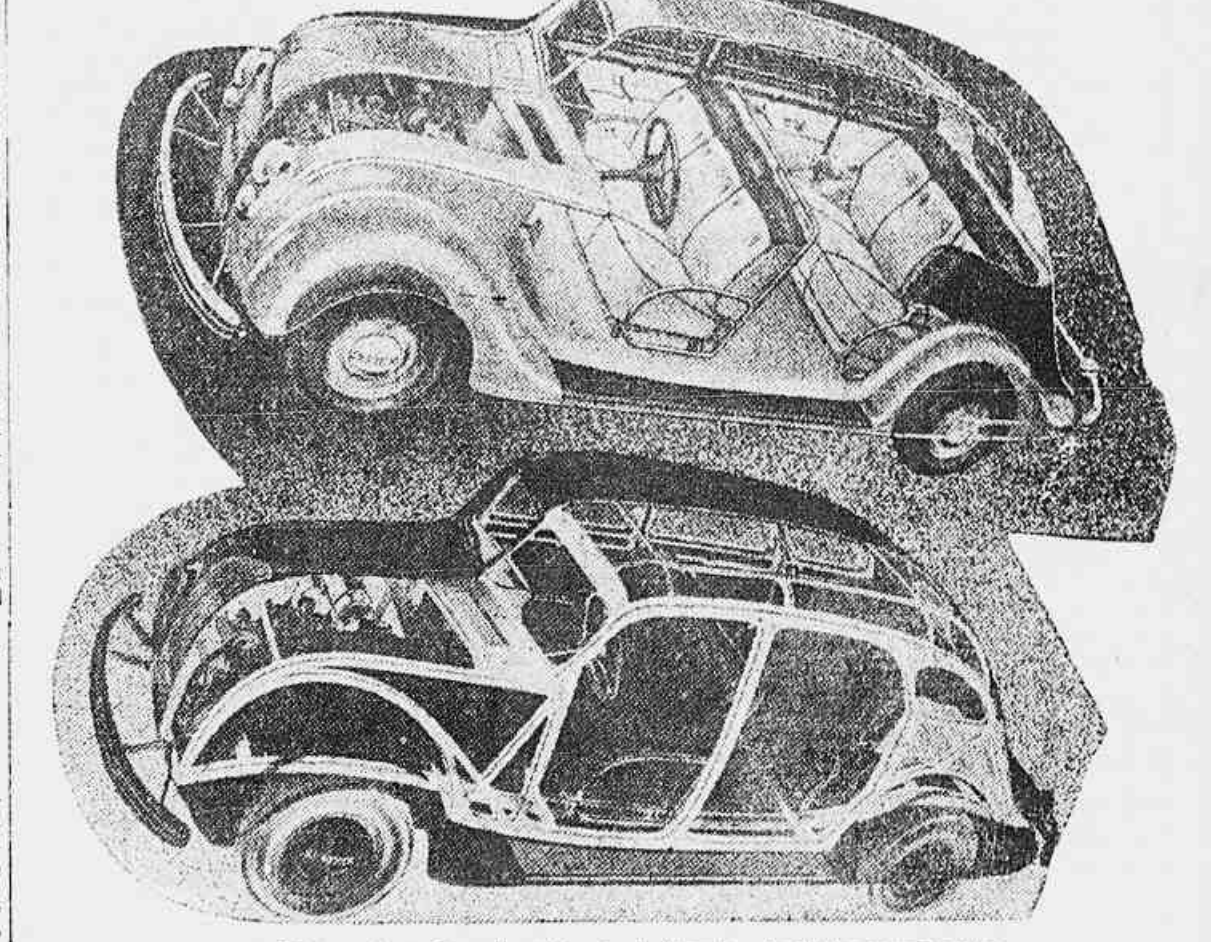
que se vê, mais uma vez, revolucionar o mercado de automóveis, com este novo tipo, o qual encerra princípios de fabricação bastante extraordinários.

Muitos são os detalhes que apresenta o novo "Chrysler", no qual foi feita uma redistribuição do seu peso. O chassis e a carroçaria formam

baixos em relação às rodas, o que coloco os passageiros mais perto do centro de gravidade do carro, proporcionando-lhes maior comodidade.

O novo "Chrysler" tem o motor sobre o eixo da frente e é fabricado em tres tipos de 6 cilindros e um tipo de 8 cilindros.

O tipo Standard desenvolve 122



Vistas schematicas do automovel Chrysler de linhas aerofólicas

recebido até agora nenhum carro, o qual se dará em breve. O automovel "Chrysler" veio, pelo

um só corpo, feito de uma série de arcos laterais e transversais. Os assentos ficam agora mais

### Os records do piloto inglez John Cobb



Cobb, no seu Napier-Balton, de 12 cilindros

Com o fim de melhorar o record mundial das 24 horas, que está em poder do americano Jenkins, o corredor inglez John Cobb, pilotando

### O PLANO GERAL DE VIAÇÃO

Foi assignado na pasta da Viação o decreto que approva o plano geral da viação nacional e dá outras providencias.

De accordo com a nova lei, o ministro da Viação deverá constituir uma comissão permanente, com sede no Rio de Janeiro, com o objectivo de promover a fiel execução a realização de que plano, coordenando a melhor forma os transportes ferroviarios, rodoviarios, fluviais, maritimos e aereos.

Esta comissão será presidida por um representante directo do ministro da Viação, e terá como membros os chefes das repartições técnicas do ministério, um representante do Estado-Maior do Exército e outro do Almirantado.

criação de linhas postais com autocaminhões, na extensão de 95 quilômetros.

**R. G. DO SUL**

Construção da ponte rodoviária sobre o rio Pelotas, no Passo do Socorro, ligando Santa Catharina ao Rio G. do Sul, e criação de linhas postais com automóveis, na extensão de 1.707 quilômetros.

**MINAS GERAES** Criação de linhas postais com autocaminhões, na extensão de 694 quilômetros.

### COISAS DA RUSSIA

De alguns annos para cá, a Rússia está querendo "meter um chinelo" a America do Norte em materia de numeros e de propaganda.

As cifras que de lá nos vem da vez em quando, para encobrir as realidades, são fantasticas. Ora nos assustam com as suas produções agricolas e industriais, ora com os seus exercitos e outras vezes com os seus aeroplanos.

Nesta vez, porém, os numeros nos falam de tractores e a Rússia, americanizada numericamente, nos annuncia que em 1933, fabricou 60.000 tractores.

Mais ainda, segundo os dados referidos, foi de 10 numero de tractores type "Fordson" de 10 HP, que em 1924 a Rússia fabricou nas usinas de Leningrado.

Esta produção foi augmentada de forma que a fabricação de tractores subiu a 525 em 1925; a 919 em 1926; a 937 em 1927; a 1.445 em 1928; e assim por diante, para chegar a 77.870 tractores em 1932. Somando a produção de todos estes annos, com a de 60.000 que é o calculo para 1934, quantos tractores de todas as forcas e tipos, terá a Rússia no fim deste anno?

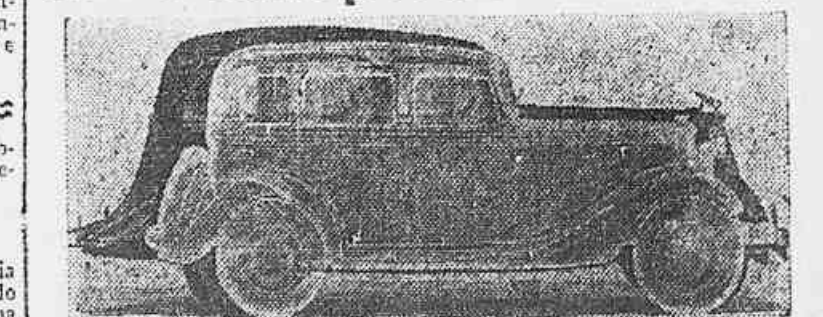
Nesta vez os americanos tem curvas a Rússia em materia de numeros e de propaganda.

### SERIEDADE NO ENSINO

ASSOCIAÇÃO CRISTIA DE MOSCOWS (Espl. do Castello)

— Cursos de admissão e seriado — Aulas avulsas de linguas, contabilidade, mathematica — Tel. 2-3950

## O "Autoplano" de hoje



O Autoplano de hontem e o de hoje

A evolução que os automóveis estão tendo de anno para anno é surpreendente, tanto na sua fabricação interna como nas suas linhas externas e tamanho. Hoje a vista é a diferença que existe entre o "Autoplano" de hoje e o seu antecessor de 1925.

## A distancia IDEAL para os olhos normaes

A luz deficiente obriga a creança a ler com o livro a menos de 35 centímetros dos olhos, que seria a distancia normal.

Isso fatiga e prejudica a vista. Para evital-o, melhor a iluminação sob a qual seu filho estuda.

A vista é quasi a propria vida. Proteja a vista, a vida, o futuro de seus filhos fazendo-os viver, estudar e crescer sob iluminação adequada.

A BÓA LUZ É A VIDA DOS SEUS OLHOS

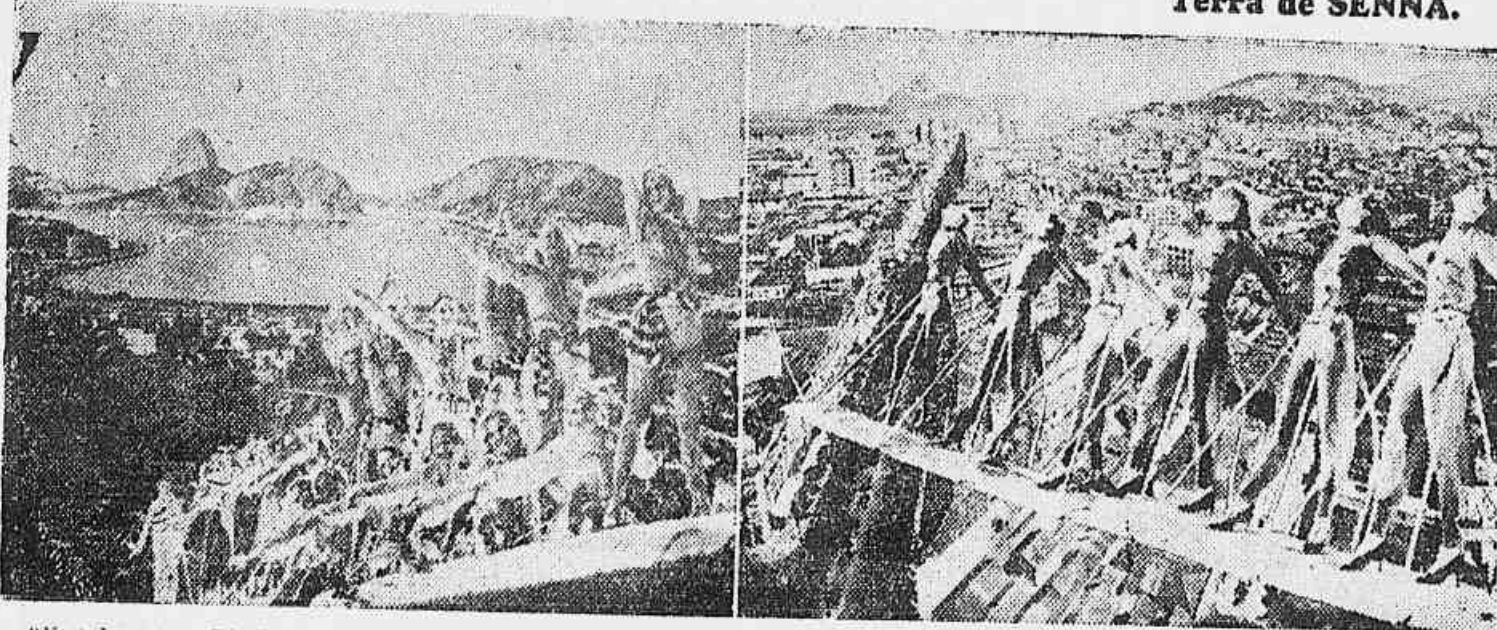




# Nº MUNDO CINEMATOGRAFICO

## Voando para... as morenas...

Terra de SENNA.



Excentricidade? Não... Roger Bond não era excentrico... Millionário, sim, Millionário simplesmente. Gostava, entretanto, como todo millionário ou não millionário que se preza, das morenas. Por isso, elle veio ao Rio, no seu lindo e moderno avião. Por isso, Roger Bond roubou do seu amigo Julio Ribeiro, a noiva querida, uma linda morena de olhos negros.

As morenas... Flor inspiradora dos poetas. Disse, por exemplo, Ademar Tavares: — Quem nunca viu flor morena?

Foi porque nunca te viu. Justificou-se, portanto, a sofisticação de Roger Bond em vir ao Rio.

menos para exhibir a sua famosa "Yankee Clippers" que para roubar a profusa constelação das morenas brasileiras, uma das suas "estrelas".

Venceu o prêmio. Volubilidade das mulheres morenas? Será ociosa qualquer resposta. A volubilidade feminina não é nem parasita que nasce, viva e morra na cor de uma epiderme. A volubilidade feminina não é privilégio de lauras ou morenos.

Uma ou outra é capaz de amar com intensidade, com amor, com verdade. Ou sem intensidade, sem amor e sem verdade.

Mas, como em todas as questões de amor a lei de um determinismo oculto vence barreiras e penhascos, a aventura aérea de Roger Bond teve

o seu epílogo com a renúncia de Billie, filha do avião, ao affecto do noivo até então estrechado...

E lá se foi nas azas... não de Cupido, mas do moderno avião de Roger Bond, certo de que não havia tomado um "bond"... errado...

Na simplicidade aparente do seu enredo, "Flying down to Rio" encerra uma verdade que muito honra o ropicilismo das nossas morenas, tão glorificadas pelos nossos poetas, pelos nossos pintores, pelos nossos sambistas mais eméritos...

"Mas perto do Moreno é café pequeno", disse Nassara, em uma interessante marcha carnavalesca, que tocou o Rio cantando, quando se referiu ao tipo loura que, na sua opinião, vale um thesouro.

Bohemia e os seus olhos não fossem da cor do céu em uma nuvem a tolher-lhe o azul de turquesa...

"Voando para o Rio"... Um hymno justo às morenas do Brasil. E por isso Roger Bond veio para o Rio, no seu avião, rico e possante.

Elle veio com a nostalgia das lauras, sempre lauras, standardizadas, com aqueles cabelos de ouro, olhos de turquesa...

Voando para o Rio? Não! Voando para... as morenas... Devia ser esse o título do "film". E' isso o que Roger Bond faz na sua aventura galante. E' isso o que todos fazemos... mesmo sem avião.

## Camondongo Mickey protestou contra Eddie Cantor!



Ann Harding, conforme apparece em "Galhardia de mulher", 20th. Century.

Vocês não podem fazer uma pallida idéa da tristeza d'alma de que se viu invadido Camondongo Mickey, e com ella sua noivada, perpetua, Minnie Mouse, com a ingratitude desmedida de Eddie Cantor! Mas não era para menos. Onde foi exhibido, no anno passado, o "Men Boy Morreu"? No Gloria e com que successo? Nada mais injusto, portanto, que a preferéncia dada por Eddie este anno, ao Odeon, para as exhibições que ali se estão fazendo, sensacionais, alias, de "Escandalos Romanos". Ora o Gloria vem sendo, ha dois annos, para todos os effeitos, a "Casa do Camondongo Mickey", e Eddie Cantor andou mal, muito mal, mesmo, dando um saltilho de Gloria para o Odeon. Camondongo lavrou, desde logo, o seu mais solenne protesto, protesto ouvido e attendido, alias, pela United Artists — "Quem não chora não mama!" — diz o ditado com muito acerto. Ca-

mondongo chorou e vai "mamar" (?) os futuros "campões", do desfile da United, no seu sympathico cinema. Assim, portanto, ali teremos "Galhardia de Mulher" (Galland Lady), mais uma realização da "20th Century", que a United extraordinary apresentou com um extraordinario successo.

Mas "Galhardia de Mulher" deve ser mais alguma coisa, sabendo-se que ella rene, no "cast", logo de entrada, uma Ann Harding e um Clive Brook. Dois artistas de refinamento, sensibilidade e muita subtilidade de traço em qualquer de seus papeis. Nestes de "Galhardia de Mulher" — film dirigido por Gregory La Cava — elles vivem um par de predestinados, nas insanas do amor, um casal de seres humanos que a felicidade esqueceu, e que se resigna a ficar nesse olvido até quando as energias determinarem o contrario...

## "ADORAÇÃO"

C. ROMANCE MUSICAL DE UM SÉCULO

"Adoração" é sem duvida um dos mais antigos romances musicais que a cinematographia até hoje produziu. Seu thema passa-se nos ultimos cem annos, e é a romantica vida



John Bole, o heroe de "Adoração" da Universal

de um grande compositor interpretado por John Bole, que luta para ser reconhecido como tal. A parte de sua encantadora esposa está a cargo de Gloria Stuart, e o elenco se compõe de Morgan Farley, Ruth Hall, Dorothy Peterson, Richard Carle, Luella Glasson, Mae Busch, Jimmy Butler (de "Nos e o Destino"), Jane Mercer e Mickey Rooney.

A historia deste film transcorre num ambiente que muda de accordo com a época, em que grandes acontecimentos se succederam no mundo.

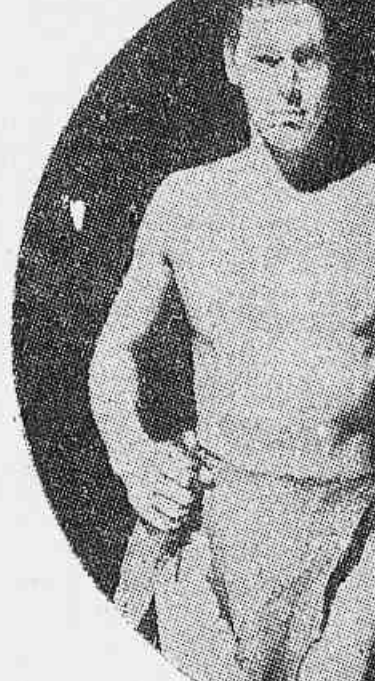
Transportando-se de Vienna nos E.E.U.U., o frustrado compositor aqui vem a conhecer a sua adorada esposa, e o esse casal de amorosos o pivô do delirioso romance projectado no film dirigido por Victor Schertzinger, o conhecido compositor e director que escreveu a maioria das suas musicas, entre as quaes "Forget" e "Adoração".

## Quinze minutos diários de Johnny Weissmuller

De Fred BROWN.

"Preciso apenas de quinze minutos diários de exercicio para conservar minha saúde em perfectas condições — diz Johnny Weissmuller, o interprete de "Tarzan" da Metro, recentemente de "A companheira de Tarzan" (Tarzan and his Mate).

Como se sabe, Weissmuller antes de ser artista da Metro, era campeão mundial de natação, e também brilhava em campos de atletismo. Actual-



Maureen O'Sullivan e John Weissmuller, na nova pellicula "A companheira de Tarzan", da Metro-Goldwyn-Mayer

mente é considerado como o homem que mais se aproxima do tipo que busca o physico mais perfeito.

"Como a pratica diaria deste curto periodo de exercicio, acrescenta Weissmuller, "qualquer pessoa normal poderá alcançar um desenvolvimento physico bastante satisfatorio, ou como aconteceu comigo, recuperar a saúde."

Weissmuller usou a natação, a principio, como simples meio de combater uma enfermidade. Tão admiráveis resultados obteve, que se pôde dizer que "recuperou a saúde natural". Gradualmente, como era natural, sua destreza n'agua se foi aumentando, até o ponto de ser hoje o mais veloz nadador do mundo.

"Para quem não seja athleta profissional não aconselho uma serie de arduos e complicados exercicios physicos; primeiro, porque tendem a extenuar-se; segundo, porque devido á inconstancia humana, sobretudo em coisas que requerem esforços, abandonam a tarefa antes de alcançarem bons resultados."

"Diso isso baseado na minha propria experiencia. Quando eu era menino e comeci a praticar a natação, comprehendí que alguns minutos diários contribuíam mais effezamente para o meu progresso que longas horas e muito esforço."

"Creio também que um passeio diario de quinze minutos é o exercicio que a maioria das pessoas necessita. Para quem puder fazer um estouro maior, o mais aconselhavel são certos exercicios simples de braços, pernas e tronco, feito também diariamente e no mesmo periodo de tempo, de parte de uma manhã ahera."

Mas o melhor exercicio, em que se pôde empregar o numero de quinze minutos diários, é a natação. Esse exercicio combina tudo quanto é fundamentalmente necessario para o desenvolvimento physico e para conservar a saúde. Por isso e aconselho e sempre o aconselho, de preferéncia a qualquer outro.

"Além do exercicio diario, a simplicidade de costumes constitue, pelo menos no meu caso, o segredo da boa saúde e da energia physica. Geralmente durmo nove horas diárias. Quanto ás refeições, nunca segui nenhum regimen especial. Como nas horas regulares e como o me appetee, procurando, naturalmente, manter-me dentro de uma estrita moderação."

## EM "HOLLYWOOD PARTY" JIMMY DURANTE CONSEGUE SER, ATE, MARIA ANTONIETTA!

A curiosidade em torno de "Hollywood Party" cresce dia a dia. O publico já comprehendeu que esse film da Metro, essa "musical extravaganza" e alegre do principio ao fim, já percebeu que o film é um delirio de alegria — e isso em grande parte porque no seu elenco se juntaram Laurel, Hardy, Jimmy Durante e Tully Marshall, além de "players" excellentes em desempenhos juvenis.

Jimmy Durante é o domador do espectáculo de "Hollywood Party", parece. Num "sketch" em que Durante expõe sua opinião a respeito da reencarnação, elle consegue interpretar varios papeis a um tempo, e depois de reencarnar Adão (que perfil terla esse Adão, senhores!) reencarna... Maria Antonietta! A pilheria, que talvez não tenha, mesmo, coisa alguma a ver com Norma Shearer, que vai agora interpretar a vida da rainha de França — e de primeira, não ha duvida! Jimmy Durante...

O material de "Hollywood Party", exposto no "hall" do Palace, está despertando grande interesse. Ha ali curiosas caricaturas de Dolores, inspiradas em passagens do film, que despertam visões a toda instante. O gordo e o magro, Jimmy Durante e Lupe Velez são as principaes figuras de quasi todas.

O Camondongo Mickey apparece, como se sabe, em duas ou tres sequencias de "Hollywood Party", graças a entendimento entre a Walt Disney Corp., produtora dos populares desenhos animados, e a Metro-Goldwyn-Mayer. E' Mickey, aliás, quem faz a apresentação de faustosa sequencia colorida de "Hollywood Party": o "Destino dos Soldadinhos de Chocobate", uma "symphonia singular", que mais uma vez friza a genialidade de Walt Disney, segundo os criticos que já classificaram "Hollywood Party" como um dos mais divertidos espectaculos do moderno cinema.

## Desprezando os labios e os braços de Dolores del Rio?

(De Elisabeth Wilson)



A Rinha de frente de "Wonder Bar", ou seja: Ricardo Cortez, Dolores del Rio, Al Johnson, Kay Francis e David Powell

No medallão, Dolores e Ricardo

Pode lá imaginar um homem que tenha Dolores del Rio, com aquelle brilho fatal nos olhos profundos, aquelles labios sensuallissimos, trechos de amor, aquelle corpo todo suave e flexivel, venozia em seus braços, louca por beijos, e que tenha pressa de acalhar com esse amor, mesmo de "fita", para correr ao encontro de outra mulher?

Impossivel! — dizem os leitores... E com mais justificada razão quando do concurso de cerca de vinte de seus artistas mais gloriosos, com as musicas mais novas e mais deliciosas da parceria Al Dubin-Harry Warren, com a direcção artistica de Busby Berkeley e suas 200 "beauties" muito nossas conhecidas e a direcção geral de Lloyd Bacon.

Nessa film, Ricardo, que tinha o selo de excellent, logo de uma vez, as duas morenas mais bellas e mais elegantes do cinema (Dolores e Kay Francis), teve, de facto de amar uma e outra.

Pois bem, amou-as apenas no film, como que forçado, por dever profissional. E' bem verdade que o seu clan nada perdeu com isso e os seus braços envolveram, ora uma, ora outra, como se de um naufrago a uma boia (mal comparando) salvadora!

Mas, senhores e senhoras, vamos comprehender! Ricardo estava noivo de Mrs. Christine Lee, uma viuvinha jovem e diabolamente linda, uma das joias mais brilhantes e puras da alta sociedade de Nova York. Agora, que já estão casados, Hollywood está convencida de que foi um casamento de amor, pois Ricardo e Christine desappareceram da circulação, escondendo-se com o seu amor, em um recanto lindo das montanhas de San Diego, em um bloqueto cercado de pinheiros e, justificando a lua em que estão vivendo, cessam de tocar bellos sonetos para entrar de uma comedia immensa, que é a maior distracção de Mrs. Christine. E assim, está claro, nunca faltará mel...

E porque já contava que assim fosse, Ricardo não escondia sua impaciencia.

Lloyd Bacon, entretanto, frio e implacavel, forçava a repetição dos ensaios, querendo, parece, que Dolores malasse de verdade o seu "partner", porém, não com o punhal que finge cravar-lhe no peito onde o coração batia, indicando o seu logar exacto, mas, sim, de impaciencia!

— No good! — sentenciava Lloyd Bacon, com implacavel firmeza, Camera, again!

E, pela oitava vez, Ricardo enlaçava a cintura flexivel de Dolores, seus olhos se encontravam e fingiam um grande amor... Um, dois, tres, quatro, suavissimos, lentos, estomacodios choques de labios... Ricardo atirava ao chão: Dolores se ergue e segreda-lhe uma ameaça... Nos olhos de Ricardo, esses olhos nos quaes estão penduradas as esperanças das "romanticas" de todo o mundo, brilham fortemente. Agora é odio (contra Lloyd Bacon, está claro). E a scena corre ás mil maravilhas, Ricardo atira novamente Dolores para longe. Seu cliote de "gatinho" estala, repodada, que a passa lavando os olhos de Dolores, que lembra a vibora prestes a atacar, repetidamente nos braços para receber a romântica a tração!

— Al right! — bradava Lloyd Bacon.

## Charles Laughton-Sua infancia e seus principios

De Marius SWENDERSON.

A formidavel criação de Henrique VIII acabou de pôr em fôco, nos Estados Unidos, a figura de Charles Laughton, o actor britânico que já se revelou tão brilhantemente em "Entre duas aguas". A ilha das Almas Selvagens, e outros films da Paramount. Agora, á sua volta da Europa, depois de uma estacção gloriosa com as obras theatrais de Shakespeare, Laughton foi assediado pelos reporters, a cujas perguntas, por vezes, respondeu com acerada ironia.

samente piratas ou Pelles Vermelhas, a menos que me visse sob os traços de algum seductor Valentino. Igualmente, todos os directores. Como, porém, não satisfizessem tales comedias, o meu ansio de actividade, não tardei em fabricar um theatro de marionettes, e logo que me appropriei de tudo quanto era necessario para satisfazer essa nova paixão.

Inverti nessa aventura todos os meus brinquedos, e todas as caixas



Charles Laughton, o principal interprete de "Idolo Branco" Paramount

Para um dolles, entretanto, escrever o grande artista algumas linhas sobre a sua infancia e os seus primeiros passos na carreira que o fez celebre.

"Nasci em Scarborough, na Inglaterra, onde meu pai era proprietario do hotel mais chic da cidade. Era um homem eminentemente respeitavel, mas que tinha muito mais paixão pela sua collecção de rosas que pelo bem-estar dos seus pensionistas. Para, neste particular, o substituirem, elle contava com os dois filhos, Tom e eu.

Preferio confessar, desde já, que fui um menino insupportavel, um desses meninos que traziam os paes em constante desgosto, porque não saíngues aos outros.

Uma timidez que eu não lograva vencer, cavava entre mim e os meus companheiros uma barreira insuperavel, e por outro lado, a consciencia que eu tinha da minha faculdade, fazia de mim um ser aparte, que soffria atrocemente da sua impopularidade.

Lembre-me ainda de um dia em que, querendo converter-me a mim propria, de que era um tipo igual a todos, apañei ao acaso uma garotinha da escola de Miss Saunders, e a beijei, audaciosamente. Que escandaloso, que immenso escandalo, meus amigos!

As acries reprehensões que soffri em consequencia desse acto de heroismo fizeram-me comprehender que esse mundo real em que ninguém me estimava, em que ninguém me comprehendia, não era feito para mim, e, consequentemente, refugiei-me num reino imaginario, onde não penetravam nem o estranho, e onde eu poderia ser um heroe, combatendo victoriosamente os gigantes.



Patrick Ellis e Richard Barthelmess em "Heroe moderno" da Warner Bros.



Mona Marie e Jose Mojica são os principaes interpretes de "Melodia prohibida", da Fox